

**BIBLIOGRAFÍA, FILMOGRAFÍA, ENLACES, ASOCIACIONES,
IGLESIAS Y ENTIDADES PARA APROXIMARSE A LA DIVERSIDAD
LGTBI**

FUENTES: www.cristianosgays.com/biblioteca/

Comisión de Educación COGAM.

PICAZA IBARRONDO, Xavier: "*Diccionario de pensadores cristianos*".

Ed. Verbo Divino.

LesGaiCineMad.

CHARAMSA, Krzysztof: "*La primera piedra*". Ediciones B.

El País. Librotea. El recomendador de libros.

Aportaciones personales.

**MATERIALES PARA INICIARSE EN LA COMPRENSIÓN DE LA
DIVERSIDAD AFECTIVA-SEXUAL.**

Tienes en tus manos una propuesta de aproximación a la realidad LGTBIQ de diversos materiales (bibliografía, filmografía y enlaces) que van desde ensayos y documentos pedagógicos, narrativa, biología, teología, espiritualidad... con el fin de poder aproximarse de una forma didáctica y sencilla, a una realidad que nos interpela y requiere de conocimiento y habilidades para acompañar.

Es un material que puede resultar útil para agentes de pastoral, sacerdotes, religiosas, educadores, amigos, madres, padres y familiares que quieran trabajar la diversidad afectiva y sexual, indicando caminos por los que poder transitar y que ayuden a un crecimiento interior y a profundizar en el discernimiento y el acompañamiento.

PROPUESTA BIBLIOGRÁFICA

1.- Ensayos y materiales pedagógicos

ALEGRE, Luis: *Elogio de la homosexualidad*. ARPA Editores. Barcelona 2017. 200 págs.

Un libro divertido y riguroso, inteligente y mordaz. Un libro terapéutico y liberador para homosexuales y heterosexuales por igual.

ALISON, James: *Una fe más allá del resentimiento. Fragmentos católicos en clave gay*. Ed. Herder. Barcelona, 2003; 315 págs.

Este libro de James Alison es mucho más que un intento de construir una teología católica desde una perspectiva gay. A través de una (re)lectura profunda y original de las Escrituras, lo que el autor propone es una reflexión sobre los mecanismos que llevan a la exclusión y a la persecución del otro dentro de la Iglesia católica y de la sociedad en general. La respuesta de Alison, quien ha sido él mismo perseguido y excluido debido a su condición de sacerdote católico y abiertamente homosexual, no es ni un ataque a las instituciones religiosas, ni un alegato victimista a favor de la identidad gay. Por el contrario, la respuesta de Alison es buscar en la tradición católica la manera de superar la rabia y aprender a vivir fraternalmente y sin resentimiento, esto es, sin rebatir la violencia con más violencia. En definitiva, lo que Alison sugiere es que en las enseñanzas de Jesús se encuentra el mensaje esencial: es posible luchar contra la injusticia desde la fraternidad. Para teólogos/as, estudiantes de teología, comunidades religiosas y público general interesado en conocer cómo se concibe la teología católica desde el punto de vista gay.

ALONSO ELIZO, J., BRUGOS SALAS, V. y otros.: *Homosexualidad y lesbianismo en el aula. El respeto a la diferencia por orientación sexual*. Ed. Xente Gai Astur (Xega), 2002.

Guía didáctica editada en colaboración con el Gobierno de Asturias para servir de instrumento a educadores para introducir el tema de la homosexualidad en las distintas materias del currículum escolar.

ARNÁIZ, Patricia. *Avances y retrocesos en materia de derechos LGTBI en 2018*. AMNISTÍA INTERNACIONAL.

La lucha por que se respeten los derechos LGTBI en el mundo obtuvo una importante victoria el pasado 9 de enero con el fallo histórico de la Corte Interamericana a favor del matrimonio igualitario. Pero a pesar de esta conquista, los derechos LGTBI siguen siendo amenazados y vulnerados cada día, como nos demuestran la abolición del matrimonio igualitario en Bermudas y el desarrollo de políticas marcadamente homófobas en Indonesia.

BAIRD, Vanessa: *Sexo, amor y homofobia*.

Ed.: Egales/Amnistía Internacional. Barcelona-Madrid, 2006. 200 págs.

Grayson Perry, ganador del premio Turner 2003. "Este libro arroja luz una vez más sobre el páramo yermo que es el prejuicio. Explica con mayor claridad que nunca que una humanidad que ama y que comprende está sostenida por la justicia... Sexo, Amor y Homofobia es una luz brillante en el camino hacia la justicia."

BEARDSLEY, Christina y O'BRIEN, Michelle: *This Is My Body: Hearing the Theology of Transgender Christians.*

Ed. DARTON, LOGMAN TODD. London, 2016. 240 págs.

Los teólogos y los líderes de la Iglesia han dicho y escrito mucho sobre las personas trans, aunque se ha escuchado poco de los propios cristianos trans. Como un paso para corregir el equilibrio, *This Is My Body* ofrece una reflexión fundamentada sobre la experiencia de las personas que tienen disonancia de género e implica negociar los límites entre la propia identidad y la fe religiosa, así como una revisión teológica, cultural y de la literatura científica. El libro ha sido compilado y editado por Christina Beardsley, sacerdote y capellán de hospital, escritora y activista para la inclusión trans en la Iglesia, y Michelle O'Brien, quien ha participado en la defensa, la investigación, la disertación y ha escrito sobre la realidad de las personas intersexuales y trans.

BORRILLO, Daniel: *Homofobia.* Ed. Bellaterra. Barcelona, 2001. 142 págs.

Un breve ensayo que explica con sencillez los orígenes y las redes del desprecio social por la homosexualidad. El autor sostiene que la homofobia, la misoginia y el machismo tienen una base común y que combatir ésta es una cuestión de higiene democrática.

BOSWELL, John: *Cristianismo, tolerancia social y homosexualidad.*

Muchnik Editores S.A. Barcelona, 1993; 604 págs.

A través de una sólida documentación el autor expone que las actitudes de cristianos hacia los homosexuales fueron positivas hasta el siglo XII, punto en el que en toda Europa se trataba con ecuanimidad al amor y las relaciones sexuales entre personas del mismo sexo.

Es una investigación sobre la historia de la intolerancia, estructurada en cuatro partes: "Puntos de partida", "La tradición cristiana", "Fortunas cambiantes" y "El nacimiento de la intolerancia".

BOSWELL, John: *Las bodas de la semejanza.*

Muchnik Editores S.A. Barcelona, 1996. 641 págs.

Obra que le toma doce años de su vida y complementa a su anterior ensayo "Cristianismo, Tolerancia Social y Homosexualidad" en donde examina y explica a través de una sólida documentación histórica las ceremonias paleocristianas denominadas "de hermanamiento" mediante las que se unían a dos personas del mismo sexo, hombres, acorde a los documentos, en un ritual equivalente al de los matrimonios heterosexuales.

BRUCE, Bagemihl: *Biological exuberance: animal homosexuality and natural diversity.*

Ed. Sain Martin Press, New York, 1999. 751 págs.

Un estudio exhaustivo sobre la diversidad sexual en el reino animal, sobre la maravillosa policromía y exuberancia de la naturaleza y sobre los prejuicios que han impedido estudiarla hasta la actualidad.

BUENO MANSO, Francisco: *Genes, identidad sexual y competiciones olímpicas.* Ed. Robinia. Sevilla, 2014. 219 págs.

Obra de carácter divulgativo, pero con una fuerte base científica. "¿Existe un condicionamiento biológico en la orientación sexual de las personas? ¿Existe un gen gay? ¿Existe un cerebro transexual? [...] De los hechos científicos a las conclusiones hay más de un paso. Algunas de las afirmaciones basadas en rigurosos estudios científicos no son ciertas. Y les voy a decir por qué".

BUTLER, Judit: *El género en disputa: El feminismo y la subversión de la identidad*. Ed. Paidós Ibérica. Barcelona, 2007. 320 págs.

El género en disputa, obra fundadora de la llamada teoría queer y emblema de los estudios de género como se conocen hoy en día, es un volumen indispensable para comprender la teoría feminista actual: constituye una lúcida crítica a la idea esencialista de que las identidades de género son inmutables y encuentran su arraigo en la naturaleza, en el cuerpo o en una heterosexualidad normativa y obligatoria. Libro interdisciplinario que se inscribe simultáneamente en la filosofía, la antropología, la teoría literaria y el psicoanálisis, este texto es deudor de un prolongado acercamiento de la autora al feminismo teórico, a los debates sobre el carácter socialmente construido del género, al psicoanálisis, a los estudios pioneros sobre el travestismo, y también a su activa participación en movimientos defensores de la diversidad sexual.

BUTLER, Judit: *Lenguaje, poder e identidad*. Ed. Síntesis. Madrid, 2004. 272 págs.

Una de las principales inspiradoras de la Teoría Queer, nos hace replantearnos en esta obra clave nuestras ideas convencionales sobre el poder del lenguaje.

CADORET, Anne: *Padres como los demás. Homosexualidad y parentesco*. Ed. Gedisa. 2016. 178 págs.

¿Es verdad que los niños necesitan como entorno el tipo de 'sagrada familia' que corresponde al estándar occidental del siglo xx? ¿Son justificados los prejuicios de que una pareja de gays o lesbianas no debe criar hijos porque la convivencia con dos mamás o dos papás les perjudica? En el presente, la legalización de las parejas homosexuales es un hecho cada vez más aceptado y se pone en práctica en muchos países, pero la opinión pública y las instituciones pertinentes siguen reticentes ante el deseo de lesbianas y gays de tener hijos. La antropóloga Anne Cadoret señala, en primer lugar, que nuestra familia occidental estándar es un ideal que pocas veces se cumple en la realidad, porque los divorcios y separaciones han convertido a las familias en verdaderos puzzles, en los que pueden haber varias mamás, papás y hermanos de distintos matrimonios. Además, la autora incluye muchos ejemplos de los sistemas de filiación que se dan en otras culturas y épocas que muestran hasta qué punto nuestra ideal de familia es una extraña excepción en el panorama antropológico general. A partir de estos presupuestos, Anne Cadoret ha realizado un estudio muy revelador de un amplio grupo de parejas gays y lesbianas con niños. Así ha podido constatar que los prejuicios contra la paternidad homosexual no tienen fundamento. De su análisis se desprende que los niños necesitan fundamentalmente un lugar seguro en la sucesión generacional. Ser hija y nieta de alguien es mucho más importante para la construcción de una identidad firme que las preferencias sexuales de los padres. Este estudio innovador sobre un tema controvertido y candente ofrece una excelente orientación teórica y empírica a los asesores en este tema y a las parejas homosexuales y sus familiares.

COLL-PLANAS Gerard: *La carne y la metáfora. Una reflexión sobre el cuerpo y la teoría queer*. Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2012. 112 págs.

«En este texto Coll-Planas traza una interesante cartografía sobre las diferentes posiciones que la teoría queer ha elaborado sobre el cuerpo en los últimos años. A diferencia de cierta postura queer-chic, que recicla las vivencias de las minorías sexuales para consumo de museos y heteros curiosos, Coll-Planas nos devuelve a la realidad de los cuerpos maltratados y sufrientes, al asesinato homófobo y a la violencia transfóbica. Su libro nos plantea el conflicto entre el cuerpo idealizado, sin límites, objeto de consumo y un cuerpo material, limitado y objeto de violencia». Javier Sáez.

COLL-PLANAS Gerard y MISSÉ, Miquel: *El género desordenado. Críticas en torno a la patologización de la transexualidad.*

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2010. 288 págs.

Este libro trata sobre el colectivo trans: sobre sus realidades, sus luchas, sus conflictos, sus deseos, sus contradicciones. Un colectivo al que se le usurpa la capacidad de nombrarse, al que se le niega la voz. El punto de partida: la definición de la transexualidad como un trastorno mental y el debate sobre su desclasificación de los manuales internacionales de enfermedades mentales. La patologización trans marca las reglas de juego a las que estas personas tienen que someterse si quieren cambiarse el nombre, hormonarse o modificar su cuerpo quirúrgicamente. La reflexión sobre las realidades del colectivo trans y la crítica a la patologización se abordan desde diversas perspectivas: las ciencias sociales, la salud mental, el activismo o la propia experiencia. De este modo se hilvanan distintos centros de interés que atraviesan el debate sobre la patologización. El proceso al que se somete a las personas trans nos muestra como el género moldea violentamente nuestros cuerpos y subjetividades, como se reproduce y es subvertido sin cesar, a veces de formas paradójicas y a menudo ambivalentes. Y, en el trasfondo, encontramos la reflexión sobre la responsabilidad: la que nos roban, la que regateamos, la que cedemos, la que exigimos. Más que ofrecer respuestas y cerrar debates, este libro es una invitación al diálogo y a la reflexión a partir de un conjunto de voces polifónicas que comparten preguntas y abren horizontes.

COMISIÓN DE EDUCACIÓN DE COGAM. *La orientación sexual y el Sistema Educativo Español, 1999.*

Disponible en la web: www.cogam.org / www.felgt.org Dossier imprescindible para conocer la situación de los adolescentes gays, lesbianas y transexuales en el sistema educativo español. Recoge los problemas que viven en el día a día estos jóvenes, así como las carencias educativas que sufren.

CONCILIUM, Revista: *HOMOXESUALIDADES. N°324. Febrero 2008.*

Ed. Verbo Divino.

La reflexión que este número de la revista Concilium propone sobre las «homosexualidades» no es una reflexión de los especialistas en ética sobre actos sexuales adecuados, ni tampoco una reflexión de teólogos liberales sobre los «otros». Es una reflexión de seres humanos sobre seres humanos, sobre sus relaciones, su deseo, su placer, su participación en la rica y compleja vida humana, y su aportación a ella. Es una reflexión de seres humanos sobre seres humanos y la reflexión sobre una determinada forma del deseo que, sin lugar a dudas, es más peligrosa que un deseo relativo a personas del mismo sexo: el deseo de fijar a los «otros» en una identidad singular y al mismo tiempo menospreciada, y con ello abrir la puerta a la violencia.

CONCILIUM, Revista: *MINORÍAS. N°371. Junio 2017.*

Ed. Verbo Divino.

Este número de Concilium quiere tratar la ambivalente relación con el poder en el fenómeno de las "minorías", y cómo influye la presencia de minorías en la forma en que hacemos teología: ¿Cómo nos ayudan estas minorías a repensar nuestras categorías teológicas.

DE LA CRUZ, San Juan: *Obras Completas. Ediciones Sígueme (El rostro de los santos núm. 9).* Salamanca 2002; 1158 págs.

San Juan de la Cruz, autor necesario, en estas largas jornadas de esperanza difícil por los cambios y las «noches» que se nos han venido encima, él, caminante y notario de noches profundas y cantor de días luminosos. Místico profundo y sereno san Juan de la Cruz, artista del lenguaje, pensador recio, buscador de la raíz, de las verdades profundas, sugeridor, pero también maestro difícil, que requiere paciencia en el lector.

DE LA TORRE, Javier: *Sexo, sexualidad y bioética.*

Editorial Universidad Pontificia Comillas. Madrid, 2008. 302 págs.

Un grupo de especialistas se reunieron durante tres días en el XXII Seminario Interdisciplinar de Bioética organizado por la Cátedra de Bioética de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid, no simplemente para abordar las cuestiones más llamativas en los vaivenes mediáticos, sino para profundizar desde una perspectiva interdisciplinar y dialogante en los problemas que realmente están en lo más profundo de la dimensión sexuada humana y en su manera de vivirla. El fruto de esas jornadas queda recogido ahora en esta obra que sin duda será de referencia obligatoria para quien desee profundizar en uno de los misterios más candentes de la vida humana, el sexo y la sexualidad.

DEL RÍO MENA, Carolina: *¿Quién soy yo para juzgar? Testimonios de homosexuales católicos.*

Ed. Uqbar Editores. Santiago de Chile, 2015. 308 págs.

Este libro presenta testimonios de personas homosexuales, de padres y acompañantes, en una institución –la Iglesia católica– que tradicionalmente ha condenado la homosexualidad. Ellos cuentan el camino recorrido y sus búsquedas para ser fieles al Evangelio de Jesucristo. Cuando el reconocimiento de la homosexualidad avanza en nuestra sociedad, en la Iglesia católica sigue siendo tarea pendiente. En *¿Quién soy yo para juzgar?* se proponen algunas respuestas y pistas que permiten comprender mejor la experiencia de ser homosexual en la Iglesia católica y avanzar así hacia una mayor acogida e inclusión dentro de la misma.

DOMÍNGUEZ RUÍZ, Ignacio Elpidio: *Bifobia.*

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2017. 175 págs.

La bisexualidad es con toda seguridad la «sigla» más invisibilizada dentro de los colectivos y movimientos LGTB –lesbianas, gais, trans y bisexuales–, aun siendo probablemente la mayoría cuantitativa. El hecho de que su existencia misma sea objeto de debate es la prueba más palpable de que a las diferentes organizaciones activistas les queda trabajo por hacer en este sentido. Esta invisibilidad, junto a otras formas de violencia física o simbólica, es estudiada y combatida bajo un nombre: bifobia, discriminación o bifobia hacia las personas bisesuales.

Este libro presenta el resultado de un año de investigación etnográfica, propia de la antropología, con activistas bisexuales. El Año de la Visibilidad Bisexual en la Diversidad, una iniciativa activista durante todo el 2016, sirvió de contexto para estudiar cómo de arraigada y cómo de diversa puede ser la bifobia hasta en contextos de movilización y discursos, en los que cabría esperarse una mayor igualdad. A través de entrevistas y la observación en varios contextos –entre manifestaciones, reuniones, charlas o discusiones–, se presenta un estudio desde la perspectiva de activistas bisexuales, de cómo viven y combaten la bifobia.

DUBERMAN, Martin: *Stonewall: El origen de la revuelta.*

Ed. Imperdible. Madrid, 2018. 426 págs.

La madrugada del 28 de junio de 1969 cambió la vida de las seis protagonistas de este libro, pero también cambió la de quienes hemos nacido años después en un mundo influenciado por sus ecos, y en especial la de quienes en este nuevo contexto hemos querido seguir luchando por el largo camino que todavía nos queda, tomando el testigo de aquella Revuelta de Stonewall que a día de hoy, 50 años después, sigue siendo referencial.

“El primer Orgullo Gay fue una revuelta” dice con toda razón una camiseta, queriéndonos recordar que los primeros orgullos no eran el capitalismo rosa y la apología del estado de las cosas que son ahora, sino que quienes acudían arriesgaban su integridad física, y también en muchos casos su vida social. Pero Stonewall no fueron sólo los cinco días de movilizaciones frente a la puerta del bar tras aquella fallida redada policial. Fueron décadas de intensa y disputada lucha a favor del deseo homosexual en EEUU y Europa central. Fue el trabajo de calle de los colectivos. Fue quienes resistían y sobrevivían diariamente en una sociedad que las rechazaba por ser además pobres, trans y/o no blancas.

ERIBON, Didier: *Reflexiones sobre la cuestión gay.*

Ed. Anagrama. Barcelona, 2001. 490 págs.

La irrupción en la escena pública, cultural y política de la afirmación homosexual ha traído consigo una proliferación de análisis acerca de la propia definición de la homosexualidad. ¿Qué es un homosexual? ¿Se puede hablar de «cultura gay»? El autor propone una serie de reflexiones a partir de la propia experiencia vivida; de la literatura y la cultura popular desde el siglo XIX, con el proceso a Oscar Wilde como hito destacado; y de los textos de Foucault sobre la cuestión.

ESCALAS i NOLLA, J.: *Entender a los que entienden. Homosexualidad y familia.*

Ed. Juventud. 160 págs.

A menudo la homosexualidad se aparece ante los heterosexuales como un mundo oscuro, perverso y promiscuo. Este libro intenta aclarar todos estos conceptos desde el punto de vista de la autora, hermana de un homosexual.

FALCONÍ TRÁVEZ, Diego: *Inflexión marica. Escrituras del descabro gay en América Latina.*

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2018. 358 págs.

En la época actual, una globalizada identidad gay que parece dirigida a la normalización de varias agendas nacionales y representaciones globales convive con diversas voces del activismo, el arte y la academia que cuestionan la genealogía y conceptualización identitaria gay. En tal virtud, resulta clave efectuar una problematización amplia que dé cuenta del ejercicio subjetivo gay contemporáneo y sus complejidades.

Este libro intenta ser parte de esta indagación y para ello recoge análisis teóricos, testimonios, textos autográficos y escritos literarios de voces localizadas en la compleja región latinoamericana. Los disímiles escritos contenidos en este volumen, a través de ratificaciones, interpelaciones e incluso negaciones de la etiqueta subjetiva «gay», comparten sin embargo un «síntoma»: el deseo de emplazar los saberes sexo-genéricos para tener mayor agentividad sobre el propio cuerpo.

FORCANO, Benjamín: *Nueva ética sexual.*

Ed. Trotta. Madrid, 1996. 452 págs.

Panorámica completa de una nueva ética sexual desde la perspectiva de la persona, abierta al diálogo interreligioso, multidisciplinar y científico. El volumen incorpora la documentación completa del proceso que le fue incoado al autor por la Sagrada Congregación de la Doctrina de la Fe a raíz de la publicación de esta obra, así como las reacciones de lectores y especialistas.

FORD, Michael: *Henri Nouwen. El profeta herido*. Editorial Sal Terrae. (Colección "Servidores y testigos" núm.73). Santander, 2000. 302 págs.

Honesto y comprensivo con todos, sin embargo, hubo de pelear con los demonios interiores de su inseguridad y ansiedad. De ello da cuenta esta biografía que descubre su enorme talla de escritor y orador sin ocultar, al mismo tiempo, la profunda inquietud en la que vivió. Poseía una inmensa capacidad de absorberlo todo: su parroquia era el mundo; vivía con los discapacitados de la Comunidad del Arca y era titular de cátedra en Yale y Harvard; recorría el planeta dando conferencias y se sentía como en casa cuando pisaba las calles del Tercer Mundo. En Gracias, su Diario latinoamericano, escribió: "mirando las ajetreadas calles de Lima, sentí la emoción del regreso al hogar, éste es el lugar al que pertenezco". Henri horadaba la superficie de las cosas porque casi todo le remitía al misterio. De ahí que el arte, que tantas veces ha sido expresión de la búsqueda interior, le sirviera para hablar de espiritualidad.

FUENTES, P., ALCAIDE, P., ALIAGA, J.V., GENERELO, Jesús, FARRALUQUE, E. y HERNÁNDEZ, M.: *En clave gay. Todo lo que deberíamos saber*. Ed. Egales, Barcelona-Madrid, 2001. 239 págs.

Este manual es una recopilación concisa y sencilla de lo que significa ser gay en nuestra sociedad y lo que ha significado a lo largo de la historia. Realiza un repaso a temas tan importantes como: pasado y presente de la homosexualidad, modos de vida y relaciones sociales, símbolos de identidad, cultura gay, los mitos, el ambiente gay, medios de comunicación, sexualidad, Sida y cómo afrontar la salida del armario. Su vocación es divulgativa y pretende que mediante una lectura cómoda y ligera el lector reciba una información básica de lo que representa ser gay.

FRANCISCO, Santo Padre: *Exhortación Apostólica Postsinodal Amoris Laetitia ('La alegría del amor')*. Editorial Verbo Divino. Estella, Navarra, 2016. 272 págs.

Amoris Laetitia se basa en una larga historia de enseñanza de la Iglesia y en una experiencia muy intensa del Sínodo. La novedad, por encima de todo, es una actitud de acompañamiento. El Papa Francisco, al igual que sus predecesores, reconoce la complejidad de la vida familiar moderna. Pero acentúa mucho más la necesidad de que la Iglesia y sus ministros estén cerca de las personas sin importar la situación en qué se encuentren o lo alejados que se puedan sentir de la Iglesia: comprender, acompañar, integrar y tener los brazos abiertos especialmente para los que sufren.

GARCÍA DOMÍNGUEZ, LUIS M^a: *El libro del discípulo. El acompañamiento espiritual*.

Ed. Sal Terrae/Mensajero. Bilbao 2011. 205 págs.

Una forma práctica y existencial de explicar en qué consiste el acompañamiento espiritual. Para ello el autor se sitúa en el punto de vista de la persona acompañada (el discípulo o la discípula) que desea seguir su propio camino espiritual con la ayuda de otra persona. Desde esta perspectiva responde a las preguntas principales que se plantea quien empieza un acompañamiento espiritual, como, por ejemplo, de qué temas conviene tratar, cómo hablar en la entrevista y qué hacer para llevar a la vida lo que se ha hablado. La persona acompañada es la principal responsable de su propio proceso, tanto para iniciar ese camino espiritual como para relacionarse con Dios y comprometerse con los demás; lo cual incluye discernir y decidir cada día sobre muchas opciones vitales, grandes y pequeñas, incluida su vocación cristiana particular. El acompañante trata de ayudar en ese generoso esfuerzo.

GARCÍA-MONGE, José Antonio: *Comprender, ser comprendido y vivir cristianamente con identidad homosexual*. Ed. Sal Terrae, 93. 2005, 989-997.

GAFO, Javier: *La Homosexualidad: Un debate abierto*.

Editorial Desclée de Brouwer. Bilbao 1997. 267 págs.

El punto de partida de la obra es el reconocimiento de que la homosexualidad es un fenómeno humano que sigue siendo problema, pues en torno a él siguen habiendo puntos oscuros sobre los que la ciencia no ha logrado poner luz.

GENERELO, Jesús: *Hasta en las mejores familias: Todo lo que siempre quiso saber sobre la homosexualidad de sus hijos, familiares*.

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2004. 172 págs.

Un libro guía que puede facilitar la comunicación entre gays y lesbianas y sus familias, amigos, etc. al igual que facilitar la comprensión del hecho homosexual.

GIMENO, Beatriz: *Historia y análisis político del lesbianismo. La liberación de una generación*.

Ed. Gedisa. Barcelona, 2006. 352 págs.

A lo largo de la Historia, la sexualidad humana se ha asentado sobre diversas teorías que, como estrategias del poder patriarcal, han ideado una naturaleza inmutable, heterosexual, en la que se ha tratado de silenciar y de hacer invisible las relaciones entre mujeres. A partir de su experiencia personal y de su trabajo como activista en el Movimiento gay y lésbico, Beatriz Gimeno rastrea las expresiones lésbicas que se han dado en diversas culturas. Defendiendo un construccionismo radical de la sexualidad, tal como hacía el feminismo en los años 60 y 70, arroja luz sobre un tema central en las tesis de la llamada teoría feminista lesbiana: las mujeres, todas las mujeres, pueden optar por un estilo de vida y una sexualidad lesbiana. En este libro, Beatriz Gimeno desvela cómo la imposición de la heterosexualidad definió la situación de las mujeres lesbianas, desde el «lesbian chic de los años 20» hasta los modelos «butch» y «femme». Así, la autora sostiene que las mujeres han buscado siempre un lugar de libertad y de autonomía frente al patriarcado, un espacio configurado como el de la mujer libre que busca la manera de ser dueña de su destino y que, en tanto se trata de una opción liberadora, puede resultar deseable.

GONZÁLEZ RUIZ, Juan: *En tránsito del infierno a la vida. La experiencia de un homosexual cristiano*. (Cristianismo y sociedad núm. 66).

Ed. Desclée de Brouwer. Bilbao, 2002. 268 págs.

Estas palabras del título no son casuales ni menos retóricas. Presentan la descripción veraz, a veces desgarrada, de un proceso terriblemente real. Por fortuna, proceso de salvación, de salida a la aurora después de una larga y durísima noche oscura. Por eso, libro de esperanza: las cosas pueden cambiar. Su lectura permite comprender que, a pesar de todo, se están abriendo nuevas brechas para la vida humana en esa delicada e hipersensible frontera donde la identidad personal, la vivencia sexual y la fe religiosa se encuentran, buscando el equilibrio del que va a depender el drama existencial de una persona.

JEFREYS, Sheyla: *La herejía lesbiana: una perspectiva feminista de la revolución sexual lesbiana*. Ed. Cátedra. Madrid, 1996. 331 págs.

La obra de Sheila Jeffreys —teórica feminista lesbiana de origen británico, afincada en Australia— parte de la tesis de que la lucha política de las lesbianas tiene que ver más con el movimiento contra la opresión de las mujeres, es decir, con el feminismo, que con la reivindicación de los homosexuales varones por sus derechos y la cultura y teorización de su visibilidad. El olvido de esta diferencia implica para el lesbianismo un distanciamiento del feminismo. Jeffreys intenta demostrar que la actual construcción del lesbianismo supone su ocultación bajo una homologación a la homosexualidad masculina y, simultáneamente, su alejamiento del feminismo. Sheila Jeffreys rechaza las relaciones de dominación-sumisión, aun entre lesbianas, y reivindica relaciones sexuales y amorosas igualitarias, así como el sentido de la colectividad y la comunidad, en primer lugar con otras lesbianas, pero también con las otras mujeres, cuya amistad motiva la lucha feminista.

JORDAN, Mark D.: *La invención de la sodomía en la teología cristiana*. Editorial Laertes. Barcelona, 2001; 270 págs.

No hay rastro del término sodomía antes del siglo XI. Es un concepto artificial creado para juzgar: una invención que será decisiva en el cristianismo occidental. La actual utilización del término es un invento medieval, como lo son nuestras confusiones sobre el auténtico significado de sodomía. La mayoría de los moralistas cristianos han visto la castidad como la forma más completa de respuesta a Dios. El matrimonio fue permitido, aunque no recomendado, como una concesión a la debilidad humana y la continuidad de la especie. Pero tal concesión no era necesaria para el amor entre el mismo sexo y por tanto toda la fuerza irracional de la condena cristiana se cargó contra este amor.

HARRIS, R.H. Y EMBERLEY, M.: *¿Sexo? ¿Qué es? Desarrollo, cambios corporales, sexo y salud corporal*. Ed. Serres. Barcelona, 1996. 96 págs.

Libro ilustrado para explicar la sexualidad a preadolescentes (12 a 14 años). Incluye el capítulo "Heterosexual y gay", en el que se habla brevemente de la historia de las relaciones homosexuales y se explica la diversidad de orientaciones sexuales.

HELMINIYAK, Daniel A.: *Lo que la Biblia realmente dice sobre la homosexualidad*. Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2003. 256 págs.

Un análisis minucioso de la visión que la Biblia tiene acerca del hecho homosexual. Rompe muchos mitos y lugares comunes, pone en cuestión el que los textos bíblicos sean tan homófobos como se cree normalmente. Este texto tendría que servir a la Iglesia para conciliar la creencia cristiana y la orientación sexual.

HERRERO BRASAS, J.A.: *La sociedad gay. Una invisible minoría*. Ed. Foca. Madrid, 2001. 412 págs.

Sintetiza, explica y comenta una enorme variedad de trabajos e investigaciones inéditos en España sobre la cuestión homosexual, todo ello con un estilo claro y didáctico. Temas como el origen de la homosexualidad, la familia gay o lesbiana, la adolescencia, la religión o el ejército, entre otros, son tratados con profundidad y amenidad a un tiempo.

**HUERTA, Ricard: *Transeducar. Arte, docencia y derechos LGTB.*
Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2017. 219 págs.**

El riquísimo panorama trans está revolucionando y poniendo en duda muchos de los escenarios de intransigencia en que nos habíamos movido anteriormente. Las imágenes forman parte de una nueva explosión icónica que rompe moldes y marcos de género. Por ello resulta necesario tratar sobre diversidad sexual desde la educación y las artes. Incluir estas cuestiones en nuestros programas curriculares nos permitirá hablar y discutir abiertamente sobre temas que hasta hace bien poco resultaban prácticamente tabús. Establecer un criterio de inclusión en cuanto a disidencia sexual supone motivar al alumnado, impulsar actitudes respetuosas y potenciar valores. Queremos despojar nuestras aulas de miedos y ocultaciones, apostando por una educación artística como motor de cambio social, ya que las geografías del arte permiten reflexionar, y deben actuar sobre la realidad en la que vivimos.

**HUNT, Mary E.: *New Feminist Christianity: Many voices, many views.*
Ed. SkyLinght Paths Publishing. 2010.**

El cristianismo ha sido utilizado como una fuente de opresión para las mujeres. El análisis y la práctica feminista lo han reconocido. La autora expone cómo el cristianismo feminista está remodelando las instituciones y la vida religiosa de manera más integral, inclusiva y centrada en la justicia formas.

LINGS, Renato: *Biblia y homosexualidad. ¿Se equivocaron los traductores?* Ed. Universidad Bíblica Latinoamericana. Costa Rica 2011. 358 págs.

¿La Biblia habla de homosexualidad? Así se interroga el Dr. Renato Lings, cuestionando con el presente libro la manera tradicional de interpretar los escritos bíblicos. De hecho, toda nuestra visión del tema depende de las traducciones que tengamos a mano. Hasta la fecha nadie ha revisado sistemáticamente las metodologías empleadas por los traductores de aquellas versiones de la Biblia que circulan actualmente en el mundo hispano. Esto es lamentable debido a una larga tradición eclesiástica cargada de criterios misóginos y antihomosexuales. El presente libro demuestra que el problema no nace del Antiguo Testamento sino que comienza en la Iglesia primitiva para cobrar auge en la teología patrística. Dada la gran actualidad del tema, ya va siendo hora que se aplique un análisis literario y lingüístico a los textos bíblicos más citados con relación al tema del homoerotismo. La presente obra documenta que, en varios casos de gran trascendencia, los traductores se equivocaron y se siguen equivocando. La Biblia no condena las relaciones íntimas entre dos personas del mismo sexo sino que denuncia graves problemas de carácter social, religioso y político.

**LLULL, Ramón: *Libro del amigo y del amado.* (Edición bilingüe).
Ed. Sufí (Arrayán). Madrid, 2001; 204 págs.**

Este curiosísimo libro, escrito en 1293, es todo un canto místico, lleno de amor, que describe la relación espiritual entre Dios (el amado) y el amigo (el místico). Está lleno de amor y locura, al estilo sufí, y dentro de su brevedad (no tiene más de ochenta y tantas páginas) está lleno de fuerza poética, sentimientos deslumbrantes y un enorme caudal de amor místico.

**LÓPEZ SÁNCHEZ, Félix: *Educación Sexual.*
Ed. Fundación Empresa, Madrid, 1990. 357 págs.**

Se trata de un clásico de la educación sexual y libro de texto en la UNED. Este manual aborda de forma sistemática los contenidos esenciales del proceso de educación sexual en la escuela (Objetivos, Contenidos, Metodología y Evaluación) encuadrándolos en su contexto real. Defiende que la educación sexual en la Escuela sólo es posible si se prepara a los educadores adecuadamente.

LUGO RODRÍGUEZ, Raúl: *Iglesia Católica y Homosexualidad*. Ed. Nueva Utopía. Madrid 2006. 224 págs.

Yo, pecador y presbítero, pido perdón a mis hermanos y hermanas homosexuales, en nombre mío, en el nombre de otros muchos presbíteros y en el nombre de la Iglesia católica, de la que formo parte desde mi bautismo. Pido perdón porque no he sabido apreciar el don del cuerpo y de la sexualidad, porque he puesto reparos al placer y lo he considerado algo bajo, sucio y despreciable [...]

MARTÍN, Gabriel J.: *Quiérete mucho maricón. Manual psicoemocional para hombres homosexuales*. Rocaeditorial, Barcelona, 2016. 514 págs.

En este libro, el autor explica en un tono desenfadado, pero de manera rigurosamente científica cómo la homosexualidad es una más de todas las posibles manifestaciones de la diversidad sexoafectiva del ser humano, y cómo, si superamos las secuelas que nos ha dejado la homofobia, puede vivirse de forma plena, asertiva y feliz.

“La psicología es una gran herramienta para hacer posible esa nueva generación de hombres homosexuales radicalmente felices que todos deseamos”.

MARTÍN, Gabriel J.: *El ciclo del amor marica*. Ed. Rocaeditorial, Barcelona, 2017. 320 págs.

El ciclo del amor marica aborda todas las posibles situaciones sentimentales en las que un hombre gay puede verse a lo largo de su vida. Comienza su recorrido sentando las bases de una buena relación con uno mismo. Una vez que hemos aprendido que la propia relación es la más importante que tendremos jamás, podremos aprender a relacionarnos bien con los demás. Así, además de la soltería saludable, el libro de Gabriel J. Martín contiene capítulos dedicados a dónde conocer hombres, al flirteo, a cómo reconocer y evitar relaciones tóxicas, a las primeras (y segundas) citas, al noviazgo y al matrimonio. También encontraremos en este libro consejos sobre la convivencia, la resolución de conflictos, la forja de una auténtica intimidad entre los novios y cómo vivir una sexualidad sin límites. No se olvida el autor de tratar las crisis de pareja, las rupturas y el duelo del desamor como paso previo a estar preparados para volver a enamorarnos. Esta naturaleza cíclica de las relaciones es la que da título a una obra que pretende, ante todo, ser realista y útil y que está escrita en el mismo tono divertidamente cómplice pero riguroso.

MARTÍN, James: *Building a bridge*. Ed. HarperCollins. Nueva York 2017. 160 págs. (Próxima traducción en español)

“La relación entre la comunidad LGBT católica y la Iglesia católica en los Estados Unidos ha sido en ocasiones contenciosa y combativa, y en otras, acogedora. Gran parte de la tensión que caracteriza esta relación complicada proviene de una falta de comunicación y, tristemente, de una cierta desconfianza entre los católicos LGBT y la jerarquía. Lo que hace falta es un puente entre esta comunidad y la Iglesia. Les invito a caminar conmigo por este puente importante. Teniendo esto en cuenta, quisiera reflexionar sobre tanto el acercamiento de la Iglesia hacia la comunidad LGBT y aquel de la comunidad LGBT hacia la Iglesia. Porque los buenos puentes llevan a las personas en ambas direcciones.”

MARTÍNEZ, Ramón: *La cultura de la homofobia y cómo acabar con ella*. Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2016. 186 págs.

¿Qué es realmente la homofobia? ¿Cuál es su origen? ¿Quiénes son sus culpables? Años después del Matrimonio Igualitario, cuando podría parecer que hemos alcanzado la igualdad para lesbianas, gays, bisexuales y transexuales, nos siguen llegando noticias de agresiones. Las reformas legales son imprescindibles, pero no suficientes para cambiar todo un contexto cultural que sigue privilegiando una sexualidad sobre el resto. Para erradicar la violencia necesitamos reflexionar profundamente sobre ella. Solo así será posible responder a la pregunta clave: ¿qué podemos hacer para acabar con la homofobia?

MARTÍNEZ, Ramón: *Lo nuestro sí que es mundial.*

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2017. 346 págs.

En apenas cuatro décadas el «Movimiento LGTB» ha transformado España. Un país que en 1975 se declaraba mayoritariamente favorable a la eliminación de la homosexualidad a través de leyes represivas es hoy, gracias a la reivindicación política de lesbianas, gais, bisexuales y transexuales, uno de los Estados que más derechos y libertades garantiza a las personas no heterosexuales, y que en 2013 defendía en un 88% que la diversidad sexual y de género debe ser reconocida e integrada en la sociedad.

¿Cómo ha sido posible esta transformación radical? Los partidos políticos de todas las ideologías no siempre se interesaron tanto por los derechos LGTB como ahora lo hacen –o fingen hacerlo–, y durante muchos años lesbianas, gais, transexuales y bisexuales tuvieron que organizarse para conseguir, primero, la eliminación de la legislación represiva y, después, el paulatino reconocimiento de derechos que llevó hasta la consecución del Matrimonio Igualitario. Pero queda mucho trabajo por hacer hasta la erradicación de la homofobia, transfobia y bifobia, y la mejor forma de comprender el presente y elaborar una reivindicación adecuada con vistas al futuro es conocer nuestro pasado: responder a la pregunta ¿de dónde venimos? puede ofrecer las claves necesarias para afrontar otras cuestiones como quiénes somos y hacia dónde nos dirigimos.

Este libro ofrece un análisis del desarrollo histórico del «Movimiento LGTB» en el Estado español a través de numerosa documentación y bibliografía y de los testimonios de sus protagonistas; y recupera la genealogía de la lucha social de lesbianas, gais, bisexuales y transexuales en defensa de sus derechos como herramienta para seguir elaborando un discurso reivindicativo que, más allá de un WorldPride, pueda seguir diciendo con la voz bien alta que lo nuestro sí que es mundial.

MEDINA, Sebastián: *¿Quién soy yo para juzgarlos? Obispo y sacerdotes opinan sin censura sobre la homosexualidad.*

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2015. 250 págs.

Un joven maestro, católico y gay, que trabaja en un colegio concertado de ideario religioso, emprende un viaje grabando y transcribiendo consultas realizadas a decenas de sacerdotes de toda España en torno a su situación de pareja con una persona de su mismo sexo. El resultado revela, de una forma sorprendente, la impactante y radical división que genera la cuestión dentro del propio sacerdocio.

En el transcurso de esas conversaciones, se producen las declaraciones de impacto mundial del papa Francisco en relación con los homosexuales «¿Quién soy yo para juzgarlos?», reflexión que se incorpora al diálogo con los sacerdotes consultados y, en especial, a la entrevista con un destacado arzobispo que culmina esta combativa búsqueda de orientación y esperanza. El resultado es un sorprendente y comprometido documento –a veces emocionante, a veces indignante, hilarante otras– que removerá conciencias, llamando al debate y a la reflexión dentro y fuera de la Iglesia. Las conversaciones conducen a todo tipo de discusiones políticas, sociales, sexuales... Desde sacerdotes que recomiendan medicación para curar la homosexualidad a otros que rechazan enérgicamente la postura oficial de la Iglesia

MENDOÇA, José Tolentino: *Hacia una espiritualidad de los sentidos.*

Fragmenta Editorial. Barcelona, 2016. 61 págs.

El cuerpo que somos es la gramática de Dios, su lengua materna. Por eso, la mística de los sentidos o del instante es una espiritualidad que concibe los sentidos como camino que conduce y puerta que se abre al encuentro de Dios.

MIRA, Alberto. : *De Sodoma a Chueca. Una historia cultural de la homosexualidad de España en el SXX.*

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2004. 635 págs.

Historias de amor. Historias de odio. De secretos y escándalos. De disidencia, de complacencia. Historias de científicos, de militares, de policías y poetas; de curas y aristócratas, de rojos y fascistas. De placer y asco, filias y fobias, dignidad y patetismo. Historias de solidaridad. De largas noches de placer, de largos años en prisión (o de largos años en prisión por una breve noche de placer). Historias de mártires y verdugos, de quienes no son ni lo uno ni lo otro. La historia de la homosexualidad da lugar a situaciones ricas en conflicto y anécdota, y, sobre todo, de una variedad infinita, imposible de reflejar en un concepto único.

MIRA, Alberto: *Para entendernos. Diccionario de cultura homosexual, gay ylésbica.* Ediciones de la Tempestad. Barcelona, 1999. 798 págs.

Diccionario de términos relativos a la homosexualidad, incluidas referencias de autores/obras que de una u otra forma se han vinculado con el tema, desde sus correspondientes campos de acción (literatura, cine, etc.)

MIRABET i MULLOL, Antoni: *Homosexualidad hoy.*

Ed. HERDER. Barcelona 1985. 485 págs.

Reúne en un solo volumen aspectos psicológicos, sociológicos, políticos, antropológicos, jurídicos, históricos, religiosos y culturales de aquél momento histórico siendo uno de los pioneros en los estudios del tema en España.

MIRABET i MULLOL, Antoni: *Homosexualitat al inici del segle XXI.*

Ed. CLARET. Barcelona, 2000. 528 págs.

«Homosexualitat al inici del segle XXI» és un complement del llibre anterior del mateix autor «Homosexualitat avui», publicat en 1984 per Edhasa/Institut Lambda. El present llibre és un treball en equip i porta l'enriquiment de les noves aportacions de la ciència i de la societat civil en aquest període, el qüestionament d'alguns ensenyaments d'esglésies i el testimoniatge de diverses persones implicades. El lector podrà constatar que la visió actual de l'homosexualitat ha canviat en molts aspectes, tot i que encara queda molt camí per fer en la millora dels drets humans i en l'acceptació social. També podrà observar que l'homosexualitat, com qualsevol orientació i pràctica de la vida, pot ser viscuda en diferents graus d'equilibri personal i de valors humans.

MONTILLA, Javier: *La sociedad Arcoiris. 19 conversaciones sobre la cuestión gay.* Ed. LAETOLI. Pamplona 2009. 359 págs.

19 gays y lesbianas españoles (y algún hetero), dedicados preferentemente a la literatura, las artes, la política o el deporte, conversan tan pausada como apasionadamente con el periodista y escritor Javier Montilla sobre la sexualidad y la política, la vida cotidiana y la cultura, el pasado y el futuro, lo divino y lo humano. Un cruce de opiniones y miradas muy diversas, muy plurales, pero también un "retrato casi de familia" con un denominador común: la lucha contra la homofobia, por la libertad y la igualdad.

MORENO, Daniel: *Cómo salí del armario. Confesiones de un ex-sacerdote.*

Ed. Flor del Viento ediciones (colección Tramontana núm.8). Barcelona, 2003. 190 págs.

Es una biografía en el pleno sentido de la palabra. Aunque conteniendo aspectos biográficos, absolutamente necesarios en este tipo de obra, el principal contenido de la misma es la descripción de un recorrido que ha hecho el autor hasta reconocerse y aceptar tu inclinación sexual. El libro huye de todo morbo y pretensión de escándalo. En tono de confesión y apertura al lector, el autor va describiendo las etapas por las que ha tenido que pasar.

MÜLLER, Wunibald: *Besar es orar. La sexualidad como fuente de espiritualidad.* Editorial Sal Terrae (Breve núm. 47). Maliaño (Cantabria), 2005. 110 págs.

Independientemente de que la vivamos en pareja o hayamos encontrado otras formas de integrarla en nuestras vidas, la sexualidad puede ser una fuerza que nos ayude a trascendernos hasta fundirnos con el totalmente Otro, con el Numinoso, con Dios. Si entendemos así la sexualidad y el eros x tan importantes en las diversas corrientes místicas, podremos valorar su significado para nuestra experiencia religiosa y nuestra espiritualidad. La sexualidad se convertirá entonces en una fuente de vitalidad, fantasía y creatividad, al tiempo que en un camino espiritual.

NIETO, Mireia: *Nuevas genealogías, ¿Cómo abordar el árbol genealógico en el S.XXI?* Ed. Tataranietos. Barcelona, 2014. 151 págs.

Los tiempos cambian, la sociedad va evolucionando y con ello, los modelos de familia. ¿Todos tenemos un padre y una madre, 4 abuelos, 8 bisabuelos y 16 tatarabuelos? Pues no. Y todas esas nuevas variantes son las que se abordan en el libro. Familias arcoíris, reconstituidas, monoparentales, adoptivas, sin hijos, heterosexuales, coparentalidad... Los modelos familiares ya no son los mismos de hace un siglo atrás, ni siquiera de hace 20 años, y la forma de entender los vínculos de parentesco también deben adaptarse a la realidad de la sociedad contemporánea.

NOUWEN, Henri: *El regreso del hijo pródigo.* Editorial PPC. Madrid, 1994. 156 págs.

Una obra de referencia para entender la mirada contemplativa, el perdón y la reconciliación.

NOUWEN, Henri: *Tú eres mi amado. La vida espiritual en un mundo secular.* Editorial PPC. Madrid, 1998. 104 págs.

A raíz de un encuentro fortuito con un periodista del "New York Times", Nouwen llegó al convencimiento de que había que encontrar un nuevo tono, un nuevo lenguaje para hablar de espiritualidad a los hombres y las mujeres que viven en medio de la sociedad secular. Así nació este libro, como una propuesta espiritual para el que vive en la sequía del mundo secular. La obra está estructurada en cuatro grandes bloques, que van acompañados por un epílogo final.

NOUWEN, Henri: *La voz interior del amor. Desde la angustia a la libertad.* Editorial PPC. Madrid, 1998. 136 págs.

Es el "diario secreto" de Henri J. M. Nouwen, escrito durante el periodo más difícil de su vida, cuando repentinamente perdió la autoestima y las ganas de vivir y de trabajar e, incluso, su esperanza en Dios. Aun así, fue capaz de llevar un diario en el que cada día iba plasmado una "exhortación espiritual" fruto de las conversaciones con sus guías espirituales y sus amigos.

NOUWEN, Henri: *Adam, el amado de Dios.* Editorial PPC. Madrid, 1999. 136 págs.

Adam era un miembro de la comunidad del Arca en Daybreak, Toronto, a la que Nouwen llegó después de sus muchos años como profesor universitario. En él descubrió cómo comunicarse sin palabras; cómo se necesita al otro, aunque éste no pueda casi ni moverse; cómo alguien puede ayudar a encontrar el camino de Dios en la tierra teniendo deficiencias severas y problemas de salud graves. Nouwen se hizo amigo de Adam y Adam se convirtió en su profesor y su guía.

ORAISON, Marc: *El problema homosexual.*

Ed. Taurus. Madrid, 1976. 146 págs.

Escrito desde el punto de vista de un médico y sacerdote. Sitúa el problema en diferentes culturas, concluye con perspectivas humanas y morales.

PARRA, Noemí y OLIVA, Moisés: *Sexualidades diversas.*

Ed. FEAPS Canarias. 2013. 92 págs.

Sexualidades Diversas, está dirigida, principalmente a profesionales que trabajan con personas con discapacidad intelectual o del desarrollo. Trata de ser una herramienta que facilite que se garanticen los derechos de estas personas también en el ámbito de la educación y atención de las sexualidades, lo que incluye promover el respeto a las diversas orientaciones e identidades. Para ello, facilita el conocimiento de la realidad de las personas LGTB con discapacidad intelectual o del desarrollo y ofrece actividades y recursos para poner en práctica una programación de actividades. Pero, sobre todo, insiste en la importancia de que cualquier iniciativa en este terreno debe ser multifocal: todas y todos contamos y sumamos, por lo que se reflexiona sobre el papel de los apoyos para un conocimiento, vivencia y expresión de la sexualidad satisfactorio.

PÉREZ SÁNCHO, Begoña: *La homosexualidad secreto de familia.*

Ed. Egales, Barcelona-Madrid, 2005. 355 págs.

¿Cómo viven las personas que un día empiezan a tomar conciencia de la atracción sexual por su mismo sexo? ¿Cómo resuelven el proceso hasta la integración de la homosexualidad en su identidad global? ¿Cómo manejan esta información frente a sus familias y entorno? Estas son algunas preguntas que esta obra aborda a través de once casos reales de familias con algún miembro gay o lesbiana, recogidos de forma detallada, emotiva y muy cercana.

PICHARDO GALÁN, José Ignacio: *Entender la diversidad familiar: Relaciones homosexuales y nuevos modelos de familia.*

Editorial Bellaterra, 2009. 384 págs.

Durante los últimos lustros, se han producido en España importantes modificaciones en las configuraciones y concepciones de la familia. Las personas que mantienen relaciones sexuales con personas de su mismo sexo han sido protagonistas, entre otras, de estos cambios, por lo que se hace necesario conocer de primera mano cuáles son sus impresiones, vivencias y experiencias al respecto. Este libro se acerca al colectivo de personas homosexuales para explorar cómo la familia se mantiene como referente de organización de su vida cotidiana, de sus relaciones afectivas, de cuidado y convivencia. Si anteriormente habían estado expulsadas de las concepciones familiares a causa de la asunción heterosexual, ahora ponen en cuestión la heteronormatividad incorporando la presencia de hijos e hijas a sus vidas, desafiando la división sexual del trabajo y proponiendo formas de gestión de la sexualidad diferentes a las que las ideologías tradicionales han mantenido como hegemónicas durante décadas.

PLATERO MÉNDEZ, Lucas R.: *TRANS*EXUALIDADES. Acompañamiento, factores de salud y recursos educativos.*

Ed. Bellaterra. Barcelona, 2014. 440 págs.

¿Qué es la transexualidad?, ¿es una enfermedad?, ¿los menores que no conforman las normas de género, serán adultos transexuales?, ¿todas las personas trans tienen una trayectoria vital similar?, ¿cómo se puede combatir la transfobia? En este libro se propone como un instrumento para el cambio social y utiliza el término trans*, con asterisco, para subrayar la diversidad de las vivencias de las personas que exceden las normas sobre lo que se prescribe como propio de mujeres y hombres, evidenciando la rigidez del sistema binario en el que vivimos. Se proponen estrategias concretas, como una serie de factores de salud que inciden en la calidad de vida así como la prevención e intervención comunitaria sobre la transfobia, y una investigación cualitativa que muestra los testimonios de las personas trans* de todas edades, incluyendo a los menores, sus familias y los profesionales que les acompañan. La segunda parte del libro ofrece herramientas prácticas, como son las actividades grupales para entender las necesidades de las personas trans* y las historias de algunas personas que en el pasado desafiaron su sexo asignado en el nacimiento. Cierran el libro algunos recursos recomendados (películas, cortos, libros) y un glosario de términos.

POWERS, B. Y ELLIS, A.: *Acéptate, acéptalo: Cómo explicar y comprender las distintas orientaciones sexuales.*

Ed. Paidós. Barcelona, 1999. 254 págs.

Los subtítulos de este libro, "Cómo explicar y comprender- las distintas orientaciones sexuales" y "Construyendo puentes entre homosexuales y heterosexuales", son suficientemente explicativos. Una serie de personas explican sus vivencias personales como gays, lesbianas, transexuales o parientes y amigos de éstos.

RIEVAL, Elredo de: *La amistad espiritual.* Editorial Monte Carmelo (Biblioteca Cisterciense núm. 4). Burgos, 2002. 148 págs.

Elredo (1110-1167) fue monje y abad cisterciense de Rieval, en Inglaterra. Inspirado en la obra Laelius de Amicitia de Cicerón, intenta cristianizarla guiándose por la Biblia y la doctrina de san Agustín, además de su propia experiencia. Como medio de expresión escoge el diálogo, lo cual da un tono de frescura y espontaneidad a su escrito.

La obra comprende tres libros: el primero nos ofrece un análisis detallado de la noción o esencia de la amistad; en el segundo expone sus frutos y las diversas especies de amistad verdadera o falsa; y en el tercero establece el proceso para aceptar a alguien como amigo: elección, prueba, admisión y disfrute.

Pero la verdadera amistad debe llevar a Dios. La experiencia de la amistad humana engendra el deseo de una plenitud que sólo se sacia en el amor infinito de Dios-Amistad. La bienaventuranza eterna será el disfrute sin límites de la amistad con Dios y con todos los que alcancen el gozo de la caridad.

RIESENFELD, Rinna: *Bisexualidades. Entre la homosexualidad y la heterosexualidad.*

Ed. Uno y los demás. Paidós Ibérica. México, 2006. 180 págs.

Es muy cómodo clasificar todo como malo o bueno, bonito o feo, blanco o negro, sin tomar en cuenta los innumerables matices de gris. Para la sociedad es más fácil dividir a la gente en heterosexual y homosexual, porque le resulta menos amenazante que reconocer la coexistencia de ambas orientaciones en un importante sector de la población. Hay quienes experimentan amor y atracción erótica únicamente por las personas del otro sexo, y gente que sólo por las del mismo. Sin embargo, entre esos dos extremos se pueden encontrar miles de maneras de amar y sentir placer que no se limitan por el hecho de que alguien sea hombre o mujer. El movimiento gay ha recorrido un largo camino hasta donde estamos hoy, con una cada vez mayor aceptación social. Les ha llegado a los bisexuales su momento.

RIESENFELD, Rinna: *Papá, mamá, soy gay.*

Ed. Grijalbo-Mondadori, 2000. 255 págs.

Si usted escucho la frase papá, mamá soy gay y no sabe qué hacer... Este libro se ha convertido en una guía imprescindible especialmente para los familiares de personas homosexuales, sin dejar de mencionar a los amigos, docentes, psicoterapeutas, profesionales del sector salud e incluyendo tanto a mujeres como a hombres gays que han comentado la utilidad de este material. La autora, con gran sensibilidad, lo llevará paso a paso por el camino de la comprensión y la aceptación de qué es la homosexualidad, despejando gran parte de sus dudas tanto sobre su familiar como sobre su entorno, mejorando su comunicación en un tema que para muchos resulta difícil y es vivido con soledad y dolor.

RODRÍGUEZ, Félix: *Diccionario Gay-Lésbico. Vocabulario general y argot de la homosexualidad.* Ed. Gredos. Madrid 2008. 491 págs.

Este Diccionario gay-lésbico pretende llenar un espacio en la lexicografía especializada del español al ocuparse de registrar la terminología y el argot de la homosexualidad. La mayoría de las voces de argot han sido documentadas en las últimas décadas, pero también se registran otras más generales y técnicas, y más arraigadas en el idioma, para dar una visión más completa de este lenguaje. Además de la definición, las entradas incluyen comentarios sobre el registro, frecuencia y etimología de los términos, así como citas que ejemplifican su uso. Con este análisis el autor pone en manos del lector una obra sólidamente documentada que ha bebido de fuentes orales y escritas, referidas a muy distintos géneros (periodístico, literario, etc.), de acuerdo con las exigencias de la lexicografía moderna. El resultado es un diccionario enormemente útil y divertido, que llena un vacío lexicográfico y que toca una de las parcelas idiomáticas más vigorosas de nuestra lengua actual.

RODRIGUES, Savio: *¿Cómo discernir?*

Ed. Mensajero. Bilbao 2009. 84 págs.

Una obra sencilla y muy clarificadora para entender el discernimiento ignaciano, aspectos del discernimiento y pasos para realizarlo correctamente. Porque discernir no es decidir, no es un método para elegir entre dos opciones. En sentido ignaciano es descubrir qué desea Dios para nosotros en cualquier asunto que nos concierne.

RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, Cristóbal José: *SICAR, "encuentro a orillas del pozo" (Lugar de acompañamiento pastoral y crecimiento espiritual para cristianos y cristianas con tendencia homo- afectivo- sexual).*

Universitat de Barcelona, Instituto de Formación Continua. Barcelona, 2015.

Para entender el desarrollo lógico de la reflexión que a continuación se presenta, hay que partir de una constatación: Jesucristo y su evangelio son buena noticia para todo hombre y para toda mujer que le aceptan en su propia realidad existencial. Lo expresado a continuación son sólo algunas reflexiones y concreciones, provocaciones surgidas en el contexto de la pastoral ordinaria, que intentan dar camino de respuesta inclusiva a una realidad importante en el seno de las comunidades cristianas a las que no se está llegando: la presencia de hermanos y hermanas nuestros, homo afectivo sexuales, que no sólo viven su orientación sexual con dolor (y en ocasiones como una maldición) sino que además experimentan, en no pocos momentos, el cruel rechazo por parte de la comunidad y sus pastores.

ROMERO, Pablo: *Uniones homosexuales: ¿rechazo? ¿misericordia? ¿reconocimiento?*. Selecciones de Teología. Año 2016, Vol. 55, Número 217.

En octubre del año 2014 se realizó una primera asamblea sobre el Sínodo de la Familia y al terminar se hicieron públicas sus conclusiones en la Relatio Synodi. La reflexión continúa y, por lo mismo, como dijo el portavoz de la sede apostólica, "es importante no sobre-analizar el texto". De todas maneras, queda la estela de los debates, del documento y de las votaciones inéditamente publicadas. Especialmente estas últimas muestran una notoria falta de consenso, entre otros asuntos, en el cómo abordar la pastoral con personas homosexuales. El texto final no respondió a las expectativas de aquellos que esperaban "nuevas palabras" a lo ya dicho en esta materia y, quizá esto tenga que ver con el tercio de obispos que quedó disconforme con la redacción de los números dedicados a ella.

ROTER, H.: *El reconocimiento jurídico de las parejas homosexuales*. Selecciones de Teología. Año 2003, Vol 42, Nº 168, 337-3

SAEZ, Javier; VIDARTE, Paco: *Teoría Queer*. Ed. Egales. Barcelona, 2005. 260 págs.

Desde hace más de una década se han extendido en numerosos países de occidente las teorías y las políticas queer. La incorporación de la cultura gay dominante al mercado capitalista, la crisis del Sida y las luchas iniciadas por lesbianas y transexuales, chicanas y negras a finales de los 80 dieron lugar a una serie de movimientos políticos sociales y radicales que serán después elaborados por la academia en lo que se denomina "teoría queer". Este libro da cuenta de la complejidad de este movimiento, al que no ha sido ajena la realidad sociopolítica de los movimientos de maricas, bolleras y transexuales del estado español (grupos como LSD o La Radical Gai representaron ese tipo de militancia queer en los años 90). A partir del Curso de enseñanza abierta de la UNED «Introducción a la teoría queer» organizado por Paco Vidarte y Javier Sáez entre los años 2003 y 2005, se recogen en esta obra colectiva las diversas vertientes de análisis que han producido las políticas queer en los últimos años. Lo queer no es ninguna teoría, son multitudes marginadas, excluidas, personas que han sido expulsadas de sus casas o de sus lugares de origen y que viven en situaciones sociales y económicas difíciles. El análisis de esos procesos de exclusión dio lugar a lo que llamamos teoría queer, que no es una teoría cerrada o un corpus de saber, es un conjunto de herramientas críticas para la intervención política: críticas de la normalidad heterosexual, de las prácticas biopolíticas de la medicina y del estado sobre los cuerpos enfermos y sanos, de las mutilaciones que sufren l@s intersexuales, de la mirada colonial sobre las inmigrantes bolleras, trans o maricas, de la apropiación académica de las luchas populares, de la rigidez de las marcas de género con que se excluye a las personas transexuales. Lo queer incorpora nuevas lecturas de la literatura, la arquitectura o el cine, y hace proliferar cuerpos y prácticas inclasificables para el dispositivo de sexualidad.

SÁNCHEZ NÚÑEZ, Juan: *Ética teológica y homosexualidad. Bases teológicas, bíblicas y éticas de una decisión eclesial: La Declaración de Mamré*. Ed. Bubok, 2016. 34 págs.

Los trabajos que componen *Ética teológica y homosexualidad* son el resultado final de diversas sesiones de estudio llevadas a cabo en algunas iglesias de la IEE de Barcelona y de Madrid por Juan Sánchez Núñez, profesor de *Ética Teológica* en la Facultad de Teología SEUT; así como de dos Talleres Teológicos, uno en Alicante el 18 de octubre de 2014; y el otro en Barcelona el 28 de febrero de 2015.

SORIANO RUBIO, Sonia: *Cómo se vive la homosexualidad y el lesbianismo*. Ed. Amarú Ediciones, Col. Estudios de Sexología, Salamanca, 1999. 200 págs.

Pretende dar respuesta a algunas de las preguntas y actitudes que siguen estando presentes cuando se habla de homosexualidad: ¿qué es ser homosexual o lesbiana?, ¿por qué hay personas heterosexuales y otras homosexuales?, ¿se puede dejar de ser algo que forma parte de lo más arraigado de la condición humana?, ¿por qué existe un rechazo social hacia esta orientación de la sexualidad? Los datos aportados por la investigación de la Dra. Soriano van acompañados de algunas sugerencias respecto a cómo tratar el tema con la familia y cómo abordarlo desde el ámbito educativo.

SPONG, John Shelby: *¿Vivir en pecado? Reflexiones y propuestas de un obispo ante los cambios de la sexualidad en la vida familiar*. Edita AML Asociación Marcel Legaut. Madrid, 2013. 278 págs.

Treinta años después, las situaciones siguen y las respuestas de entonces en Newark todavía son hoy objeto de conflicto allí donde prevalece aún la creencia de que sólo hay un modelo de familia y de "defensa" de la misma. Ante esta creencia más que discutible, Spong mira sin prejuicios los hechos, el uso por unos y otros de las Escrituras hebreas y cristianas, y propone un enfoque moral intelectualmente honesto. Spong se dirige tanto a los que aún practican como a los "creyentes en exilio" (o en diáspora) y a los "antiguos alumnos" del cristianismo. Las "exigencias del reino" no incluyen la "lobotomía cerebral" de nadie en los juicios morales, las decisiones personales y las creencias doctrinales.

STUART, Elizabeth: *Teologías Gay y Lesbiana. Reflexiones con diferencia crítica*. Ed. MELUSINA. Barcelona, 2005. 195 págs.

«Para Foucault ser gay no es tener una identidad sexual caracterizada por ciertos rasgos psicológicos y modos de comportamiento; ser gay consiste en intentar desarrollar una forma de vida y de relacionarse diferentes de las exigidas por los discursos dominantes ... La teoría queer, en consecuencia, cuestiona la noción misma de identidad sexual. Si bien un número importante de teólogos gays y lesbianas ya ha aceptado la esencia de la teoría queer, también lo ha hecho un grupo de teólogos que no se identifica con la teología gay y lesbiana y que se reconoce como heterosexual o, desde un punto de vista típicamente queer, no acepta en absoluto la categorización sexual. La teología queer no está basada en la identidad; de hecho, es una teología de la anti-identidad. La teología queer no es un desarrollo "natural" de la teología gay y lesbiana, sino más bien un desarrollo contra natura que surge de las fisuras existentes en la teología gay y lesbiana, cuyas repeticiones en su seno evidencian.»

TAYLOR, Sandra y BARNES, Hazel (Compiladores): *I Deu veie que tot era bo*. Ed. Esuberanza. Barcelona, 2017. 222 págs.

«Les històries dels catòlics LGBT d'aquest llibre marcaran la vostra vida» assegura la monja Jeannine Gramick en el seu pròleg. Aquí trobareu 34 històries íntimes dividides en sis temes: Família, És el catolicisme casa nostra? Una vida religiosa, un camí molt llarg, esdeveniments importants i treballant per a la comprensió i l'acceptació. Les autores lesbianes, gays, bisexuals, transgènere i binaris sense gènere tenen edats des dels seus 20 fins als 80 i procedeixen de totes les formes de viure de 13 països europeus: Albània, Bèlgica, República Txeca, Anglaterra, França, Alemanya, Itàlia, Malta, Països Baixos, Noruega, Polònia, Rússia, i Catalunya/Espanya. Les històries són per ser llegides en silenci o en veu alta, per totes les persones religioses o no, LGBT o no. Els autors comparteixen les seves històries essent persones LGBT i catòliques per tal d'ajudar a incrementar la sensibilització, la comprensió i l'acceptació dels catòlics LGBT i fer més fàcils els camins d'aquells que encara malden per viure tranquil·lament com a persones catòliques i LGBT alhora.

VARELA, Nuria: *Feminismo para principiantes.*

Ediciones B. Barcelona, 2017. 397 págs.

¿Quiénes eran las sufragistas? ¿De dónde sale el feminismo radical? ¿Por qué se habla de marxismo y feminismo como de un matrimonio mal avenido? ¿Por qué el feminismo ha sido vilipendiado y ridiculizado? ¿Por qué las feministas han sido tratadas de «marimachos», feas o mujeres insatisfechas sexualmente? ¿Cómo y dónde surge la expresión «violencia de género»? ¿Qué relación existe entre el feminismo y los accidentes de tráfico? ¿En qué consiste la masculinidad? A partir de estos interrogantes, y otros muchos, la autora repasa tres siglos de hacer y deshacer el mundo y de alumbrar líderes fascinantes, y narra la aventura de una agitación social que ningún otro movimiento ha conseguido mantener durante tanto tiempo.

VIDAL, Marciano: *Sexualidad y cristianismo. Orientaciones éticas y perspectivas sobre la homosexualidad.*

Ed. El Perpetuo Socorro. Madrid, 2009. 160 págs.

La sexualidad es una de las dimensiones básicas de la persona, una gran riqueza de la condición humana. No puede ser desaprovechada ni, mucho menos, ha de ser utilizada en contra del bien de los individuos y de la sociedad. La reflexión que ofrece este libro sobre la sexualidad humana en su conjunto y, más concretamente, sobre la orientación homosexual se sitúa en la perspectiva de la ética teológica.

VILA i LANA O, Enric: *La "ideología de género": la caza vaticana a un fantasma.* Iglesia Viva. N°267, julio-septiembre, 2016 pp.75-88.

Análisis socio religioso que ayuda a reflexionar y analizar esta cuestión tan utilizada para combatir los derechos de las personas LGTBI.

2.-Narrativa

AROLD, M.: *Sandra ama a Meike*. Ed. Lóguez. 132 págs.

Sandra se siente fascinada por los ojos de Meike. Esto le lleva a plantearse si esa fascinación no se llama amor. Una de las pocas visiones del lesbianismo adolescente que podemos encontrar.

ARROYO PIZARRO, Yolanda: *TRANScaribeñx*. Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2017. 100 págs.

Yolanda Arroyo Pizarro nos ha construido un universo cuyos protagonistas transitan adentro y afuera del binario hombre-mujer, y cuyas personalidades se anclan con la transmutación entre identidad de género y orientación sexual. Estos personajes transmigran, se transforman, transmutan.

BAYLY, Jaime: *No se lo digas a nadie*. Ed. Planeta. 1994 528 págs.

No se lo digas a nadie narra la trayectoria personal de un retoño de la más acomodada burguesía limeña, el cual descubre, en un contexto familiar donde el más brutal machismo y clasismo coexisten con la mojigatería, su propia identidad homoerótica, que le lleva, no sin algún episodio de ocasional heterosexualidad, a la espiral de la drogadicción, en el ámbito de los «coqueros» y al borde mismo de la prostitución masculina urbana. Sin embargo, el protagonista no es devorado por el mundo de la marginalidad, y, al aceptarse a sí mismo, convierte su conflictiva ruta, alejada ya de la droga, en una afirmación serena de la condición que le define.

BENÍTEZ, M. y GENERELO, J.: *Mi primera vez*. Ed. La Tempestad, 2003. 284 págs.

100 hombres relatan en primera persona su primera experiencia sexual con otros hombres. Da una idea bastante precisa de cómo se vive el sexo gay desde la adolescencia o desde el comienzo de la vida como gays. Humor y drama casi a partes iguales. A veces, mucha incompreensión por parte de los familiares.

BENÍTEZ, M. y VAN SCHERPENZEEL, P.: *"Secretos a voces"*. Ed. La Tempestad, 2004. 176 págs.

Siguiendo la fórmula del anterior, aquí 69 hombres cuentan su salida del armario. Son relatos autobiográficos de toda la geografía hispánica sobre cómo se vive cuando se esconde o manifiesta la sexualidad hacia una persona del mismo sexo

CABAÑAS AGRELA, Miguel: *Reyes sodomitas*. Ed. Egales, Barcelona-Madrid. 279 págs.

Reyes sodomitas no es una mera sucesión de biografías de reyes. Miguel Cabañas Agrela, con este libro, trata de reflejar las vidas y las experiencias vitales de unos seres humanos que, desde lo más alto de la jerarquía social que les tocó vivir por nacimiento, se atrevieron a ser diferentes, optando por seguir la naturaleza de sus preferencias sexuales, por encima de las fuertes prohibiciones que imperaban. Más fuerte que su poder como reyes absolutos, pero menos que su necesidad de amar y ser amados por las personas que ellos deseaban. ¿Qué sucedía entonces, cuando algunos de esos miembros en la cúspide de la jerarquía del poder, como eran los monarcas absolutos del Renacimiento y Barroco, decidían vivir su homosexualidad sin tapujos? ¿Cómo podían compaginar su doble vida con el más alto reflejo de la virtud que ellos debían transmitir al resto de la sociedad?

CELA, J.: *La llamada del mar*. Ed. La Galera, 1996. 112 págs.

Un joven de 17 años explica sus sentimientos a su madre tras ser sorprendido por ésta en actitud cariñosa con su novio. En una larga conversación se van recorriendo todos y cada uno de los temas que pueden preocupar a alguien que está saliendo del armario o a cualquiera de sus familiares, amigos o educadores.

CHUKRI, Mohamed: *El pan a secas*. Ed. Cabaret Voltaire. 272 págs.

Es época de hambre en el Rif. Una familia deja su casa y emprende el éxodo hacia Tánger en busca de una vida mejor. Pero la crueldad de un padre violento obliga al pequeño Mohamed a huir de casa. Es el camino del aprendizaje. Sufre el hambre, el miedo y la violencia en las duras calles de Tánger y Tetuán. En las noches pasadas bajo las estrellas, probará el sabor del sexo y la amargura de la prisión. Una geografía de miseria en donde crecer es descubrir el dolor, la injusticia y la compasión. La crudeza y audacia literaria de esta novela autobiográfica (anteriormente publicada con el título "El pan desnudo") consagró a Mohamed Chukri como una de las voces imprescindibles de la literatura magrebí contemporánea. Esta obra de culto, prohibida durante casi dos décadas en los países árabes, se publica ahora por primera vez en la versión revisada por el autor.

DOWNING, Michael: *Desayuno con Scot*.

Ed. Egales, Barcelona-Madrid, 2000. 225 págs.

Una pareja de hombres se ve obligada a educar al hijo de una amiga que acaba de fallecer. Su sorpresa será mayúscula al descubrir que el chico es mucho más gay que ellos. Novela cómica de un ritmo trepidante que pone en solfa muchos prejuicios.

EDELFERLDT, I.: *Jim ante el espejo*.

Ed. Lóñez, (Col. La joven colección, 1996). 188 págs.

Un adolescente descubre su homosexualidad con dolor y soledad, lo que le lleva a aislarse y sentirse como un bicho raro. El proceso de aceptación de la identidad gay está descrito con mucha precisión y cualquier gay o lesbiana puede identificarse con él.

ERIBON, Didier: *Regreso a Reims*. Libros del Zorzal, 2017. 256 págs.

Un lúcido relato autobiográfico sobre las exclusiones múltiples, (la homosexualidad, la pobreza) , las formas que tiene el individuo de escapar a ellas y el peaje que debe de pagar en forma de rupturas y deshonestidad.

FOX, P.: *La cometa rota*.

Ed. Noguera, (col. Jóvenes adultos, 1997). 112 págs.

Un joven descubre que su padre es homosexual y, posteriormente, que está enfermo de sida. En poco tiempo, tiene que aprender a aceptar que su padre se ha visto obligado a mentir durante toda su vida a causa de la presión social y que la enfermedad no le da mucho margen para tomar decisiones.

GIMENO, B.: *Primeras caricias*. Ed. La Tempestad, 2002. 208 págs.

50 mujeres cuentan su primera experiencia con otra mujer. Poco se conoce sobre cómo se inician en el sexo las lesbianas. En este libro, por fin, se da la voz a un importante número de mujeres que nos descubren muchas cosas y tiran por tierra muchos estereotipos.

HADDAD, Saleem: *Última noche en el Guapa.*

Ed. Egales. Barcelona-Madrid, 2017. 366 págs.

Última noche en el Guapa narra un día en la vida de Rasa, un chico homosexual que vive en una ciudad cualquiera de un país árabe cualquiera y lucha por labrarse un futuro en medio de una situación política y social insostenible. Pero no es un día más en la vida de Rasa: Teta, su abuela y única familia, lo pilló anoche en la cama con otro hombre; su mejor amigo está desaparecido y esa misma noche está invitado a una boda que cambiará su vida para siempre. A lo largo de esas veinticuatro horas, asistimos a un relato fascinante que nos sumerge en la vida de Rasa, desde sus recuerdos de infancia —marcados por la ausencia de sus padres y la figura autoritaria de su abuela— hasta su llegada a Estados Unidos pocos días antes de los atentados del 11S y su regreso a un país que comenzaba en ese momento a echarse a las calles. Última noche en el Guapa supone una búsqueda de identidad —de un joven, de un país, de una cultura— y un relato desgarrador sobre el aplastamiento de la Primavera Árabe y el auge del fundamentalismo político y religioso.

HIGHSMITH, Patricia: *Carol.* Ed. Anagrama. 1993. 398 págs.

Carol es una novela de amor entre mujeres —de ahí la decisión de Patricia Highsmith de publicarla bajo un seudónimo, para no ser clasificada como una «escritora lesbiana»—, que se lee con la misma fascinada atención que despiertan las novelas «policíacas» de su autora. Highsmith concibió Carol en 1948, cuando tenía veintisiete años y había terminado su primera novela, Extraños en un tren. Se encontraba sin dinero, y se empleó durante una temporada en la sección de juguetes de unos grandes almacenes. Un día, una elegante mujer rubia envuelta en visones entró a comprar una muñeca, dio un nombre y una dirección para que se la enviaran y se marchó. Patricia Highsmith se fue a casa y escribió de un tirón un primer borrador de Carol, que comienza precisamente con el encuentro entre Therese, una joven escenógrafa que trabaja accidentalmente como dependienta, y Carol, la elegante y sofisticada mujer, recientemente divorciada, que entra a comprar una muñeca para su hija y cambia para siempre el curso de la vida de la joven vendedora.

HOPKINS, Gerard: *El naufragio del Deutschland.* Ed. Libros del Umbral. Madrid, 1999. 63 págs.

Gerard Manley Hopkins, S.J. (Essex, Inglaterra, 1844-Dublin, Irlanda, 1889) es un poeta central del siglo XX aunque su vida entera transcurrió durante el siglo XIX; su fama y su influencia fueron póstumas. Fue él quien primero que nadie "quiso restablecer la primitiva métrica inglesa, basada en la cantidad silábica, en el uso de palabras compuestas y en la aliteración", a decir de Borges. La difícil vida de este hombre estuvo iluminada por su conversión al catolicismo en Oxford, en 1866, volviéndose después novicio de la Compañía de Jesús en 1868 para ordenarse sacerdote en 1877. La suya fue una vida de atleta en Cristo y hacia Cristo, puntuada por su ascetismo, sus clases, su mala salud y su empeño en proseguir su vocación doble de sacerdote y de poeta. Es por sugerencia de su superior que Hopkins, tras haber abandonado la poesía, emprende la escritura de 'The Wreck of the Deutschland'. El resultado es, por decir lo menos, asombroso: un poema todo intoxicado de Dios. Un poema que no es tan sólo la narración de este naufragio, sino, a decir de Untermeyer su propia "autobiografía espiritual". Minado por su mala salud, Hopkins habría de morir joven, repitiendo las palabras: "Soy feliz, soy feliz." Murió en Irlanda, donde enseñó literatura griega y latina por muchos años.

HURTADO RODRÍGUEZ, E. y RECIO, C.: *El Príncipe enamorado*.

Ed. La Tempestad, 2001. 64 págs.

Se trata de un cuento ilustrado. De apariencia totalmente clásico, pero el Príncipe protagonista, en lugar de enamorarse de la consabida princesa, lo hace de un apuesto escudero.

JIMÉNEZ, S.: *La meva familia*. Ed. Bronte Graf S.L.

Cuento ilustrado para niños pequeños en el que a través del relato se aprecian las diversidad familiar en las que un niño/a puede educarse. Escrito en valenciano.

LOUIS, Edouard: *Para acabar con Eddy Bellegueule*.

Ed. Salamandra, 2015. 192 págs.

"Salí corriendo de repente. Sólo me dio tiempo a oír a mi madre, que decía Pero ¿qué hace ese idiota? No quería estar con ellos, me negaba a compartir con ellos ese momento. Yo estaba ya lejos, había dejado de pertenecer a su mundo, la carta lo decía. Salí al campo y estuve andando gran parte de la noche: el ambiente fresco del norte, los caminos de tierra, el olor de la colza, muy intenso en esa época del año. Dedicué toda la noche a elaborar mi nueva vida, lejos de allí. «La verdad es que la rebelión contra mis padres, contra la pobreza, contra mi clase social, su racismo, su violencia, sus atavismos, fue algo secundario. Porque, antes de que me alzara contra el mundo de mi infancia, el mundo de mi infancia se había alzado contra mí. Para mi familia y los demás, me había convertido en una fuente de vergüenza, incluso de repulsión. No tuve otra opción que la huida. Este libro es un intento de comprenderla." Édouard Louis.

LOUIS, Edouard: *Historia de la violencia*.

Ed. Salamandra, 2018. 192 págs.

La publicación de "Para acabar con Eddy Bellegueule" proyectó a Édouard Louis como uno de los escritores jóvenes más destacados en el panorama de las letras francesas. La novela, de tintes marcadamente autobiográficos, se convirtió de un día para otro en un auténtico fenómeno de ventas y crítica, que se extendió a países tan dispares como Albania, Dinamarca o Estados Unidos. Dos años después, Louis vuelve con una historia sobrecogedora. La madrugada de un veinticinco de diciembre, cuando regresaba a casa tras cenar con sus amigos más íntimos, Édouard se encontró casualmente con un desconocido y lo invitó a su apartamento. Unas horas más tarde, en un acto de una brutalidad inusitada, el hombre lo violó e intentó estrangularlo. Basándose en esta experiencia traumática, el autor ha realizado un audaz ejercicio de catarsis literaria no sólo para analizar y comprender los impulsos más viles y ultrajantes de los que es capaz el ser humano, sino también para explorar las múltiples facetas de la violencia. En un alarde de sinceridad extrema, Édouard Louis franquea la barrera del pudor y consigue algo que está al alcance de muy pocos creadores: hacernos sentir y pensar a la vez. Sin ningún tipo de restricción, su testimonio es profundamente emotivo e inteligente, por lo que merece figurar entre las obras más representativas de nuestro tiempo.

MENDICUTI, Eduardo: *El ángel descuidado.*

Tusquets Editores. Barcelona, 2002. 240 págs.

En 1965, en el noviciado de una congregación religiosa, los jovencísimos Rafael y Nicolás viven la luminosa y desapacible experiencia del primer amor. En circunstancias asfixiantes, los dos adolescentes se enfrentan a todo y a todos los que pretenden separarlos: la mística de la vocación, el afán de ser misioneros, el voto de castidad, el alarmado maestro de novicios... Sin ningún sentimiento de culpa, descubren, padecen y disfrutan aquel primer amor, el que nunca se olvida, si bien a veces también puede que se repudie. Y es que, treinta y cinco años después, Rafael, convertido en un personaje de cierta popularidad, conoce por azar el paradero de Nicolás, ahora casado y próspero empresario, del que nada sabía desde entonces. Poco a poco, Rafael comprende que Nicolás lleva toda la vida empeñado en rechazar aquel episodio de juventud que, en cambio, él rememora con emoción y buen humor, porque sabe que es la mejor manera de defenderlo del paso del tiempo.

NEWMAN, L. y PIÉROLA, M.: *Paula tiene dos mamás.*

Ed. Bellaterra, 2003. 30 págs.

Otro cuento ilustrado que muestra que todas las familias son diferentes. Paula aprende, con sus dos madres, que lo único verdaderamente importante es el cariño.

O' NEILL, Jamie: *Nadan dos chicos.*

Editorial Pre-Textos. 2005. 792 págs.

Una historia de amor entre dos muchachos ambientada en el Dublín de 1916, momento crucial del levantamiento de los irlandeses contra el gobierno británico y considerada por los críticos como una novela magnífica.

PEYREFFITE, Roger: *Las amistades particulares.*

Ed. Egales, Barcelona-Madrid, 2000. 326 págs.

Con grandes dosis autobiográficas, uno de los grandes escritores franceses contemporáneos relató en 1944 el amor de dos adolescentes en un internado religioso en el que la tolerancia y la comprensión brillaban por su ausencia. Una obra maestra de la literatura de una valentía fuera de lo común.

PRECIADO, Beatriz: *Manifiesto contra-sexual. Prácticas subversivas de identidad sexual.* Ed. Opera Prima. Madrid, 2002. 216 págs.

¿Cómo aproximarse al sexo en cuanto objeto de análisis? ¿Qué datos históricos y sociales intervienen en la producción del sexo? ¿Qué es el sexo? ¿Qué es follar? ¿Modifican su proyecto las prácticas sexuales de la que escribe? Si es así, ¿de qué manera? ¿Debemos participar en el serial fucking cuando trabajamos el sexo como tema filosófico o, por el contrario, guardar las distancias respecto a tales actividades? ¿Por razones científicas? ¿Podemos escribir sobre la heterosexualidad siendo marica o bollo? Inversamente, se puede escribir sobre la homosexualidad siendo hetero? La contra-sexualidad afirma que el deseo, la excitación sexual y el orgasmo, no son sino los productos retrospectivos de cierta tecnología sexual que identifica los órganos reproductivos como órganos sexuales, en detrimento de la totalidad del cuerpo. El nombre de contra-sexualidad proviene indirectamente de Foucault, para quien la forma más eficaz de resistencia a la producción disciplinaria de la sexualidad no es la lucha contra la prohibición, sino la contra-productividad.

REES, D.: *Sobreviviré. Col. Salir del armario.*

Ed. Egales, Barcelona-Madrid. Madrid, 2001. 155 págs.

Esta novela hace gala de una franqueza y sensibilidad poco habituales y narra la trayectoria de un adolescente hacia una identidad gay positiva. Crecer siendo gay, empezar a darte cuenta de lo que eres. Sentirte único. Este relato fue utilizado en el Parlamento Británico como argumento para la derogación de la Cláusula 28, ley que prohibía hablar de la homosexualidad en las escuelas.

RUBIO, Marisa: *Sedom.*

Ed. Egales, Barcelona-Madrid, 2011. 470 págs.

«Una novela llena de emoción y de talento narrativo. Una hermosa, firme, conmovedora historia de amor en medio de las circunstancias más crueles, oscuras, difíciles y vergonzosas que se han dado en la historia reciente de la Humanidad. Ser judío y homosexual en la Polonia invadida por los nazis no eran las mejores referencias para amar y ser amado, pero Yoel y Andrzej se aman como a todos y a todas nos gustaría amar y que nos amasen. Por eso esta novela se hace inolvidable. Porque nos hace vivir y revivir las amarguras y los gozos de todo amor largamente prohibido y perseguido. Y porque Marisa Rubio cuenta ese amor, y todo lo que lo rodea —el ghetto de Varsovia, la resistencia, las historias de hombres y mujeres que provocaron o, sobre todo, padecieron aquel horror— con una sabiduría extraordinaria.»Eduardo Mendicutti .

SÁNCHEZ, Antonio: *Historias de amor entre hombres que hicieron historia.* Celeste Ediciones. Madrid, 1993. 212 págs.

Hace un recorrido a lo largo de la historia, reflejando de una manera amena y rigurosa los amores de varios personajes que se quisieron de una manera intensa.

SERRANO, José Luis: *Lo peor de todo es la luz.*

Ed. Egales. Barcelona- Madrid, 2015. 196 págs.

Esto no es una novela aunque cuenta muchas historias. Sobre todo la historia de la amistad de dos hombres heterosexuales: Koldo y Edorta; la historia de una amistad que encierra muchas más cosas. En un País Vasco por el que pasan varias décadas, Edorta escribe para intentar salvar del olvido, de la muerte, su relación con Koldo; la historia de un vínculo para el que la palabra «amistad» se queda muy corta y para el que da demasiado miedo emplear la palabra «amor». Esta es la historia de dos hombres que, aun siendo heterosexuales, están enamorados y no lo saben, o no quieren saberlo.

VV.AA.: *Ábreme con cuidado.* Ed. Dos Bigotes, 2015. 244 págs.

Ábreme con cuidado es el fruto de un desafío planteado a nueve magníficas autoras españolas: convertir las figuras de Natalie Clifford Barney, Patricia Highsmith, Virginia Woolf, Marguerite Yourcenar, Aphra Behn, Carson McCullers, Elizabeth Bishop, Emily Dickinson y Gloria Fuertes en protagonistas de un relato de ficción. Isabel Franc, Clara Asunción García, Pilar Bellver, Carmen Samit, Gloria Fortún, Lola Robles, Carmen Nestares, Carmen Cuenca y Gloria Bosch Maza ofrecen una excelente muestra de su talento en estos cuentos inéditos que conectan el pasado y el presente de la literatura escrita por mujeres; nueve historias donde conviven pasiones y silencios, amores contrariados y relaciones forjadas frente a cualquier convención social.

WILDE, Oscar: *De profundis*. Alianza Editorial, 2011

Uno de los últimos textos literarios escritos por el famoso autor, en forma de larguísima carta a su antiguo amante, Lord Alfred Douglas cuya relación atrajo sobre Wilde la condena a pena de prisión y con ello la ruina económica, profesional y vital.

WINTERSON, Jeanette: *¿Por qué ser feliz cuando puedes ser normal?*

Ed. Lumen. 2015. 256 págs.

¿Por qué ser feliz cuando puedes ser normal? preguntó la señora Winterson a su hija Jeanette cuando ella, recién cumplidos los dieciséis años, le confesó haberse enamorado de otra chica. Extraña pregunta, pero poco más podía esperarse de una mujer que había adoptado a una niña para hacer de ella una aliada en su misión religiosa, y en cambio se las tuvo que ver con un ser extraño que pedía a gritos su porción de felicidad. Armada con dos juegos de dentadura postiza y una pistola escondida bajo los trapos de cocina, la señora Winterson hizo lo que pudo para disciplinar a Jeanette: en casa los libros estaban prohibidos, las amistades eran mal vistas, los besos y abrazos eran gestos extravagantes, y cualquier falta se castigaba con noches enteras al raso, pero de nada sirvió. Esa chica pelirroja que parecía hija del mismo diablo se rebeló, buscando el placer en la piel de otras mujeres y encontrando en la biblioteca del barrio novelas y poemas que la ayudaran a crecer. Eso y mucho más es lo que ofrecen estas páginas excepcionales, donde alegría y rabia andan de la mano: un libro de memorias destinado a convertirse en un clásico de la literatura contemporánea.

PROPUESTA FILMOGRÁFICA

Propuesta de títulos en los que se trata la realidad LGTBI. Anualmente se celebran en diferentes ciudades de España, ciclos de cine LGTBIQ, proyectando películas de corto y gran metraje que se producen en el mundo.

AIMÉE Y JAGUAR, Max Färberböck, 1999.

Explora las vidas de Felice Schragenheim, una mujer judía homosexual que emplea un nombre falso y pertenece a un movimiento de resistencia, y Lilly Wust, una mujer casada (e insatisfecha) con un soldado nazi y madre de cuatro hijos. Ambas se embarcan en una relación romántica amorosa (iniciada por Lilly) pese al peligro de la situación y la posibilidad de que la Gestapo detenga a Felice.

AMISTADES (LAS) PARTICULARES, Jean Delannoy, 1964.

Basada en la novela de Roger Peyrefitte, es el valiente relato del drama que viven dos preadolescentes por atreverse a enamorarse en un internado en el que las "amistades particulares" están duramente sancionadas. Cuenta con fidelidad los malos momentos por los que han pasado numerosos gays y lesbianas.

ATAQUE VERBAL, Miguel Albaladejo, 1999.

Un chico de 15 años sale del armario en una divertida conversación con su compañero de tienda de campaña. Humor para desdramatizar un momento difícil.

BEAUTIFUL THING, Hetti MacDonald, 1996.

A medio camino entre la comedia y el drama, una bellísima historia de amor entre dos chicos que habitan en los suburbios londinenses.

BOYS DON'T CRY, Kimberly Peirce, 1999.

Tragedia basada en el caso real de Brandon Teena, un joven transexual masculino que fue asesinado al descubrirse que su cuerpo era de mujer. Explica muy bien la diferencia entre ser una mujer que ama a las mujeres y un hombre heterosexual atrapado en un cuerpo femenino.

BROKEBACK MOUNTAIN, Ang Lee, 2005.

Dos jóvenes que se conocen y se enamoran durante el verano de 1963 mientras trabajan en el pastoreo de ovejas en Brokeback Mountain, un lugar ficticio en el estado estadounidense de Wyoming. La película narra la historia de sus vidas y su continua aunque compleja relación durante dos décadas, que continúa mientras ambos se casan con sus novias y tienen hijos.

CARMEN Y LOLA, Arantxa Echevarría, 2017.

Carmen y Lola son dos adolescentes gitanas que tratan de llevar hacia delante su romance, a pesar de los inconvenientes y discriminaciones sociales a las que tienen que verse sometidas por su familia. En una cultura donde la homosexualidad es un tabú y ser mujer nada sencillo, esta película nos adentra un poco más en las costumbres gitanas y la situación que tienen que atravesar muchas personas como las protagonistas de esta película

CAROL, Todd Haynes, 2015.

Therese Belivet (Rooney Mara) es una veinteañera aspirante a fotógrafa que trabaja como empleada en una tienda departamental en Manhattan. Sueña con una vida mejor cuando conoce a Carol Aird (Cate Blanchett), una mujer seductora atrapada en un convencional matrimonio sin amor.

CHICA DANESA (LA), Tom Hooper, 2015.

Drama basado en la verdadera historia de una pareja de artistas daneses, Einar y Gerda Wegener. La vida de este matrimonio dio un giro cuando Einar sustituyó a la modelo femenina que su mujer, Gerda, tenía que pintar. Cuando los retratos resultan ser un éxito, ella anima a su marido a adoptar una apariencia femenina. Lo que comenzó como un juego llevó a Einar a una metamorfosis inesperada.

CRIATURAS CELESTIALES, Peter Jackson, 1994.

Años antes de que Jackson obtuviera el Óscar por "El señor de los anillos", contó con una imaginación deslumbrante el caso real de dos chicas adolescentes que asesinaron a sus padres ante la impotencia de ver sus relaciones prohibidas por la incomprensión familiar.

MALAS (EN) COMPAÑÍAS, Antonio Hens, 2000.

Extraordinario cortometraje que cuenta con gran sentido del humor el descubrimiento de la promiscuidad por parte de un chico de 16 años.

¿ENTIENDES?, Stéphane Giusti, 1998.

Comedia de enredos en la que un grupo de jóvenes gays y lesbianas traza un plan para salir del armario ante sus familiares.

FUCKING AMAL, Lukas Moodyson, 1998.

La triste vida de una adolescente en una ciudad de provincias sueca se ve complicada al caer perdidamente enamorada de una compañera del instituto.

GET REAL, Simon Shore, 1998.

Un despierto adolescente gay se enamora de un chico de su instituto que, sorprendentemente, le corresponde. El único problema es que éste tiene pánico a salir del armario.

HISTORIAS DEL KRONEN, Montxo Armendáriz, 1995.

Retrato hiperrealista de un sector de la juventud española. En él está incluido el pánico a sentirse homosexual y la dificultad de reconocerlo en un mundo machista y homófobo.

INCREÍBLE (LA) Y VERDADERA HISTORIA DE DOS CHICAS ENAMORADAS, María Maggenti, 1995.

Si una adolescente se enamora de otra, es un problema; pero si una es negra y de buena familia y la otra blanca y pobre, las complicaciones se multiplican. Una de las pocas películas en las que aparece una familia con dos madres lesbianas.

JUNCOS (LOS) SALVAJES, André Téchiné, 1994.

Una de las películas que mejor han descrito la salida del armario de un adolescente. Una obra maestra del cine francés.

KRAMPACK, Cesc Gay, 2000.

Verano en un pueblo costero. Nico y Dani pasan juntos las vacaciones. En este período, uno de ellos descubre que sus sentimientos no son de simple amistad. Descubrimiento de la homosexualidad sin dramas ni tragedias. Apuesta por la normalización.

LARGO (EL) DÍA ACABA, Terence Davies, 1992.

Claramente autobiográfica, describe de un modo impresionista los recuerdos de infancia de su director. Aunque no explicita la homosexualidad, sí que sugiere las primeras sensaciones homoeróticas.

LLÁMAME POR TU NOMBRE, Luca Guadagnino, 2017.

El enamoramiento entre Elio y Oliver comienza lentamente; dan vueltas cerca del otro pero se mantienen a la distancia, queriendo mostrar indiferencia para disfrazar su interés. Oliver termina siendo mucho mejor en ese juego, sabe que no conviene mirar por mucho tiempo o con demasiada intensidad. En contraste, las miradas furtivas de Elio terminan quedándose enfocadas como si estuviera haciendo una pregunta con sus ojos. Está cada vez más curioso sobre el nuevo huésped, pero inexplicablemente (bueno, para él) también molesto con este; incluso se queja con sus padres sobre la despedida típica de Oliver ("Ahí te ves".) Pero cuando Elio pone por escrito sus quejas, y luego se reprende a sí mismo por haberse comportado duramente con Oliver, es como si estuviera escribiendo una carta de amor apologética.

MANJAR DE AMOR, Ventura Pons, 2002.

Primer amor de un joven gay. Su madre lo descubre y sufre un verdadero shock. Para superarlo, acude a un grupo de autoayuda para madres de gays.

MÁQUINA (LA) DE FRUTA, Philip Saville, 1988.

Imposible cuento de hadas contemporáneo en el que dos jóvenes gays huyen de sus casas para poder vivir su amor libremente. Pero la sociedad por la que transitan no les dejará tan tranquilos como ellos desean.

MÁS (LO) NATURAL, Josefina Molina, 1995.

Aunque en una trama secundaria, se trata de una de las primeras películas que en el cine español trataron el tema del lesbianismo adolescente. Una jovencita confiesa a un aturdido Miguel Bosé que se ha enamorado de una amiga.

MAURICE, James Ivory, 1987.

Clásico sobre la asunción de la propia homosexualidad. Aunque no se trata de un joven, retrata con fidelidad los sentimientos por los que suele pasar un gay o una lesbiana hasta aceptar su orientación sexual. Esta película marcó profundamente a numerosos gays en el momento de su estreno.

MI NOMBRE ES HARVEY MILK, Gus Van Sant, 2008.

Milk es la historia de Harvey Milk (Sean Penn), y sus esfuerzos como un activista gay estadounidense quien pelea por los derechos de los homosexuales y se convierte en el primer homosexual con un cargo público en los Estados Unidos, como miembro de la Junta de Supervisores de San Francisco. La película abre con un metraje de archivo de policías haciendo redadas en bares gays y arrestando clientes durante los años 50 y 60, seguido por el anuncio del 27 de noviembre de 1978 de Dianne Feinstein para la prensa que Milk y Moscone han sido asesinados.

MI VIDA COLOR DE ROSA, Alain Berliner, 1997.

Sorprendente película con forma de cuento de hadas. Por primera vez se muestra a un niño transexual y las dificultades que su familia tiene para aceptarlo. Visualmente muy imaginativa, debería ser de visionado obligatorio en todas las escuelas. Un canto a la tolerancia.

MOONLIGHT, Barry Jenkins, 2016.

Chiron es un chico afroamericano que crece en uno de los barrios más conflictivos y violentos de Miami. Desde su infancia, pasando por la adolescencia, hasta llegar a su etapa adulta, Chiron lucha por encontrar su lugar en el mundo, en un ambiente donde la violencia no da tregua. A medida que pasan los años, el joven vive una constante e intensa lucha interna, para descubrirse a sí mismo. Además de sufrir un constante acoso escolar, el fantasma de la homosexualidad se hace presente en la vida de Chiron. En su camino explorará la masculinidad, la sexualidad y tendrá que hacer frente a los conflictos de su desestructurada familia.

MULLIGANS, Chip Hale, 2008.

Tyler Davidson invita a su colega de universidad a casa para las vacaciones de verano y un secreto que es revelado amenaza con romper su perfecta familia. Cuando la madre de Tyler, Stacey descubre a su marido Nathan en un lio impronunciable, el mundo de la Familia Davidson comienza a derrumbarse. El verano está lleno de aventura, revelaciones y traiciones al tiempo que esta familia aprende a reír, llorar y amar de nuevo.

PRIDE, Matthew Warchus, 2014.

Basada en una historia real, la película muestra a un grupo de activistas LGBT que recaudaron dinero para ayudar a las familias afectadas por la huelga de los mineros británicos en 1984, al comienzo de lo que sería la campaña Lesbians and Gays Support the Miners (Lesbianas y gais apoyan a los mineros). El Sindicato Nacional de Mineros se mostró reacio a aceptar el apoyo del grupo debido a las preocupaciones de las relaciones públicas del sindicato al ser asociado con un grupo abiertamente gay, por lo que los activistas, en cambio, decidieron llevar sus donaciones directamente a un pequeño pueblo minero de Gales, dando como resultado una alianza entre las dos comunidades. La alianza no se parecía a ninguna vista antes, pero fue un éxito.

SITCOM, François Ozon, 1998.

Película de tono surrealista, en una de sus escenas más divertidas, el hijo de la peculiar familia protagonista sale abruptamente del armario en una cena en la que están todos reunidos.

STONGWALL, Nigel Finch, 1995.

La película narra los disturbios que ocurrieron en el bar Stonewall Inn frecuentado por mujeres transexuales, y los hechos ocurridos, el 28 de junio de 1969, cuando la policía irrumpió en el lugar y empezó a arrestar a todo el mundo. La resistencia de algunas a ser llevadas por la policía produjo una batalla campal, en la que hubo un muerto y cientos de heridos. A partir de esta fecha, todos los 28 de junio se celebra en todo el mundo el Día del Orgullo Gay (hoy día el uso de "Orgullo Gay", se encuentra en desuso, y se le llama Día del Orgullo LGTB), ya que es el día precisamente que las revueltas del bar Stonewall Inn, las comenzaron las mujeres transexuales, destacando a Sylvia Rivera, en recuerdo de la lucha de estas valientes mujeres y de las víctimas de aquel día.

THE FALLS, Jon García 2012.

The Falls es un largometraje sobre dos misioneros mormones que se enamoran mientras cumplen sus tareas pastorales en una pequeña ciudad en Oregón. Al vivir juntos y compartir el desafío de la independencia de la familia de origen, los dos hombres se ayudan mutuamente. Comparten una pasión por su fe y aprenden a expresar sus sentimientos.

TIEMPO (EL) DE LA FELICIDAD, Manuel Iborra, 1997.

La hija adolescente transmite a su madre las dudas que siente sobre su sexualidad. La madre, Verónica Forqué, las acepta con normalidad y dándole a su hija todo su apoyo.

TIERRA DE DIOS, Francis Lee, 2017.

Johnny Saxby es un joven granjero de Yorkshire que intenta evadirse de sus problemas con el alcohol y el sexo. Cuando llega al pueblo durante la primavera un inmigrante rumano para trabajar en la cría de ovejas, su visión de la vida cambiará de forma radical.

TREVOR, Peggy Rajski, 1994.

Obtuvo el Óscar al mejor cortometraje. Con humor pero sin disimular para nada el drama, cuenta las dificultades que vive un preadolescente que se sabe gay desde hace mucho tiempo. Genial y precisa descripción de lo que es la adolescencia gay, incluida la tentación del suicidio.

TRILOGÍA EN NUEVA YORK, Paul Bogart, 1988.

Muestra la vida de Arnold Beckoff (Harvey Fierstein), una drag queen profesional, desde 1971 hasta 1980: su obsesión por encontrar el amor, los problemas sociales a los que se enfrenta por su condición sexual, la aceptación de sí misma, sus relaciones sentimentales con los hombres y su lucha personal para que su madre (Anne Bancroft) la acepte tal y como es.

ÚLTIMO (EL) SUSPIRO, Léa Pool, 2001.

Los amores de dos chicas en un internado terminan en tragedia al no ser una de ellas capaz de asumir su lesbianismo.

UNA MUJER FANTÁSTICA, Sebastián Lelio, 2017.

Marina una joven camarera aspirante a cantante y Orlando, veinte años mayor, planean un futuro juntos. Tras una noche de fiesta, Marina lo lleva a urgencias, pero él muere al llegar al hospital. Ella debe entonces enfrentar las sospechas por su muerte. Su condición de mujer transexual supone para la familia de Orlando una completa aberración. Ella tendrá que luchar para convertirse en lo que es: una mujer fuerte, pasional... fantástica.

UNA ORACIÓN POR BOBY, Russell Mulcahy, 2009.

Mary Griffith es una cristiana devota, que cría a sus hijos según las enseñanzas conservadoras de la Iglesia Presbiteriana. Sin embargo, cuando su hijo Bobby le confiesa a su hermano mayor que puede ser gay, la vida cambia para toda la familia después de que Mary se entera de su secreto. Poco a poco el padre de Bobby, su hermano y sus hermanas empiezan a aceptar su homosexualidad, pero Mary cree que Dios puede "curarlo". Lleva a Bobby a un psiquiatra y lo convence de que debe orar más y buscar consuelo en las actividades de la Iglesia, con la esperanza de que así podrá cambiar. Desesperado por que su madre lo acepte, Bobby hace lo que se pide de él, pero a pesar de todo, la desaprobación de la Iglesia hacia la homosexualidad le hace crecer cada vez más retraído y deprimido.

VERDADERA (LA) HISTORIA DE JANE, Lee Rose, 2000.

Película para televisión que cuenta el difícil proceso de aceptación que debe vivir una madre al descubrir que su hija adolescente es lesbiana.

YOSSI AND JAGGAR, Eytan Fox, 2002.

La película narra la historia de Yossi, coronel del ejército israelí, quien está al mando de un grupo de soldados en un puesto cercano a la frontera con el Líbano donde realizan labores de patrulla. Lior, a quien todo el mundo se refiere como Jagger, mantiene en secreto una relación homosexual con Yossi, en la cual difieren en el nivel de compromiso con su amor. Debido a la falta de privacidad que hay en la pequeña base, su única oportunidad para obtener un poco de intimidad es salir de patrulla juntos, momentos en los cuales pueden dar rienda suelta a sus sentimientos entre la nieve que esos días cubre la frontera.

Gaycation (CANAL ODISEA), David Laven, EE.UU., 2016.

Serie documental que explora la cultura LGBT a lo largo de diferentes países. Desde el punto de vista legal, social y cultural y viajando a lugares tan remotos como Brasil, Jamaica o Japón, Ellen Page e Ian Daniel profundizan en estas realidades mediante encuentros con nativos y expertos.

<p style="text-align: center;">GRUPOS, COMUNIDADES E IGLESIAS CRISTIANAS INCLUSIVAS LGTBI</p>
--

Acceptance, (Sydney, Australia)

Asociación Cristiana de Gays y Lesbianas de Cataluña -ACGIL- (Barcelona)

Australian Catholics for Equality (Australia)

Caminhar na Diversidade -CaDiv- (Oporto, Portugal)

Cammini di Speranza, (Italia)

Casa de Luz (dejando huella)

Cathedral of Hope/Catedral de la Esperanza (Texas, EE.UU.)

Católicos homo y bisexuales

CCEI "El Camino" (Perú)

China Catholic Rainbow Community , -CCRC-, (China)

Co-libr-í (Comunidad Cristiana inclusiva)

COMAC (Mexico)

COMHOCA -Comunidad Cristiana Católica Gay y Lesbiana- (Lima, Perú)

Communauté du Christ Libérateur

Communion Béthanie (Francia)

Community Health Education Services & Advocacy (Tanzania)

Comunidad Cristiana Inclusiva, Anawin (Zaragoza)

Comunidad Apostólica Fronteras Abiertas (CAFA): Se denominan como comunidad cristiana mística, profética y diversa. No es solo LGTBI, que lo es, sino también abiertos a todo: mujeres, colectivo LGBTI, inmigración, etc. Hay diferentes pequeñas comunidades locales dentro de CAFA:

Comunidad Cristiana de la Esperanza (Gijón)

Comunidad Apostólica Fronteras Abiertas Euskadi (San Sebastián)

Comunidad Apostólica Fronteras Abiertas Zaragoza

Comunidad Apostólica Fronteras Abiertas Burgos

Comunidad BETANIA LGTB (Bilbao)

Comunidad Católica Gay

Comunidad Cristiana de Esperanza (México)

Comunidad Cristiana Inclusiva "Testigos de Esperanza" (Chile)

Comunidad de la Diversidad (Iglesia Luterana de Costa Rica)

Comunidad EFETÁ (México)

Comunidad Cristiana de la Esperanza (Gijón, Asturias), blog

Comunidad de la Esperanza (Asturias), Facebook

Comunidad del Discípulo Amado

Comunidad Homosexual Católica de México

Comunidad ICHTHYS (Cristian@s LGBT+H de Sevilla)

Comunidad Inclusiva Esperanza (Venezuela)

Corazón De Jesús LGBT

Covenant Network of Presbyterians

CRISMHOM -Cristianas/os de Madrid Homosexuales (LGTBI+H)

Cristianismo en Diversidad

Cristianos Gays de Chile

Cristianos Igttbiq Argentina (ICM)

Cristianos Unitarios (Mexico)

Cristo LGBTI (Venezuela)

David & Jonathan (Paris, Francia)

Devenir un en Christ

Diaconía Cristiana en la Diversidad (Uruguay)

DignityUSA (EE.UU)

Diversidad Cristiana (Montevideo, Uruguay)

Diversidade Católica (Rio de Janeiro, Brasil)

Drachma LGBTI (Malta)

Drachma Parents Group, (Malta)

Efetá (México CDMX)

El Centro (Argentina)

Emaus-Vida en Abundancia

European Forum of Gay, Lesbian, Bisexual and Transgender Christian Groups

FARUG (Uganda)

Fraternidad de la Amistad (Medellin, Colombia)

Freedom and Roam Uganda , FARUG, (Uganda
Gay Church

Gci Grups Cristianisme Inclusiu (Palma de Mallorca)

GNRC (GLOBAL NETWORK OF RAINBOW CATHOLICS)

Grupo de Ação Pastoral da Diversidade (Sao Paulo, Brasil)

Grupo Galilea Gasteiz (Vitoria)

Grupo Lésbico Artemisa (Managua, Nicaragua)

Holy Trinity Catholic Church LGBTI Ministry (Sudáfrica)

Homosexuálni kresťania a im blízki -Gay Christian Slovakia- (Bratislava,
Eslovaquia)

ICM "Pan de Vida" (España)

ICM Casa de Emmaus (Chile)

ICM Casa de Luz (Monterrey, México)

ICM Tigre, Buenos Aires (Argentina)

IDNOWA ,Interfaith Diversity Network of West Africa (Ghana)

Iglesia Casa Abba Padre. Bogotá (Colombia)

Iglesia Católica Antigua

Iglesia Católica Apostólica Carismática Jesús Rey

Iglesia Comunidad Metropolitana (ICM) de Toronto
Iglesia Comunidad Metropolitana (ICM) Los Ángeles-EE.UU.
Iglesia Cristiana de la Puerta
Iglesia Cristiana Unitaria de Argentina
Iglesia de Jesucristo de la Restauración. (Mormones inclusivos).
Inclusive Orthodoxy
Institute for Welcoming Resources
La Iglesia Liberación Latina, Cristiana Ecuménica Inclusiva (Chile)
LGBT Catholics Westminster Pastoral Council (Quest-Londres, Reino Unido)

MAR (Grupo de fe de cristian@s LGTBI de Málaga y Provincia)

meTanoia (Grupo ecuménico inclusivo, Andalucía oriental)
Metropolitan Community Church (Página central, en inglés)
Metropolitan Community Churches. MCC. (Direcciones de sus iglesias en todo el mundo)
Ministerio Arco Iris Latino (MCC)
Ministerio Cristiano Bíblico Inclusivo (Argentina)
Misión Cristiana Incluyente (México)
Misioneros Anglicanos Legionarios de Jesucristo
Movimiento Arco Iris
New Ways Ministry,(EE.UU.)
Ökumenische Arbeitsgruppe Homosexuelle und Kirche (München, Alemania)

OASIS (California)
PADIS+ -Pastoral para la Diversidad Sexual- (Santiago,Chile)
Peregrino Reformado (Bautista Reformada Bíblica)
Pilots Mathambo Center for Men´s Health PMCMH (Botswana)
Primera Iglesia Cristiana Bíblica Inclusiva
Protestants Inclusius

Queergottesdienst München , (Munich, Alemannia)

Queering The Church

Queering The Church

Quest, (Reino Unido)

Rainbow Catholics Philippines (Filipinas)

Rainbow Catholics InterAgency for Ministry, RCIA, (Australia)

Rainbow Catholic Zambia (Zambia)

Rama de seglares de Betania en Colores

Reconciling Ministries Network (Iglesia Metodista, en inglés)

Upper Rift Minorite (Kenia)

Werkverband van katolieke Homo-Pastores (Amsterdam, Holanda)

Wiara i Tęczą - Faith and Rainbow- (Varsovia, Polonia)

PROGRAMA LGTBI DE LA COMUNIDAD DE MADRID

La Comunidad de Madrid creó en el año 2002 un servicio de **atención integral a las personas LGTBI**, a sus familias y entorno, que contempla actuaciones de carácter formativo, informativo y de asesoramiento y sensibilización. Están dirigidas tanto al conjunto de la población como a los profesionales.

- Si necesitas ayuda en relación con la aceptación de tu identidad y expresión de género y/o tu orientación sexual.
- Si sufres en tu entorno algún tipo de acoso, rechazo, discriminación por razón de tu orientación sexual, identidad y/ o expresión de género.
- Si has emigrado o huido de tu país por discriminación o persecución por tu identidad de género u orientación sexual.
- Si tienes hijos o hijas LGTBI y necesitas asesoramiento y ayuda familiar para comprender y aceptar la situación.
- Si eres un hombre o mujer trans y necesitas ayuda, asesoramiento y apoyo.

Y un largo etcétera relacionado con la vivencia de la orientación y la diversidad sexual y las consecuencias de la LGTBIfobia.

¿Cómo te podemos ayudar?

Contamos con un equipo de profesionales de la Psicología, la Sexología, el Trabajo Social y el Derecho, con amplia experiencia en la atención a la diversidad sexual y de género, que te pueden ayudar mediante una atención individual, de pareja, familiar y/o grupal.

1. Población LGTBI: Nos referimos a personas lesbianas, gais, trans, bisexuales e intersexuales. Todas estas siglas se incluyen en el concepto más amplio de diversidad sexual y de género, que intenta comprender las múltiples formas en que las personas pueden descubrir, sentir y vivenciar su identidad, expresión de género y orientación sexual.

2. LGTBIFOBIA: Actitud negativa hacia las personas LGTBI o cualquier expresión relacionada con ellas, con componentes conductuales que se traducen en actos de discriminación, emocionales, de odio, rechazo y/o miedo; y creencias estereotipadas y prejuiciosas sobre dichas personas.

Más información:

Teléfono para citas: 91 701 07 88

Fax: 91 523 06 09

Correo electrónico: infoigtbi@madrid.org

Alcalá, 22. 5º dcha. Metro: Sol, Sevilla

Autobuses: 5, 9, 15, 20, 51, 52, 53, 150, M1, M2

Horario de atención: Lunes a viernes, 9'00 h. a 21'00 h.

Horario de verano (15 de junio a 15 de septiembre), 8'00 a 15'00 h.



Por historia, por trayectoria, por estructura, por número de asociaciones que la integran, por las aportaciones hechas en estos años podemos afirmar que la FELGTB es el referente más importante del movimiento asociativo lésbico, gay, transexual y bisexual de España.

La Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales es, ante todo, un espacio de coordinación e intercambio para el movimiento asociativo LGTB. Es un proyecto común de más de 50 asociaciones, de todo tipo, de ciudades grandes y pequeñas, de casi todas las comunidades autónomas, de estudiantes, de jóvenes, de deportistas, de transexuales, de personas con discapacidad, mujeres lesbianas, bisexuales y transexuales, personas que viven con VIH, creyentes LGTB, migrantes...

Tres son los ejes vertebradores de la FELGTB hasta ahora: la reivindicación de la igualdad legal y el respeto social hacia la diversidad afectivo-sexual, la sensibilización y denuncia, en la que se engloba la celebración anual Orgullo Estatal LGTB, y la formación de las y los activistas de sus asociaciones miembro.

La FELGTB organiza cada año jornadas de reflexión y debate que trabajan temas como la salud y el VIH, la cooperación internacional o la educación, y encuentros de jóvenes, familias, políticas lésbicas, transexuales, bisexuales o creyentes donde definir y compartir estrategias, fórmulas y experiencias. Asimismo ofrece servicios de atención y apoyo a jóvenes y familias LGTB, asesoramiento laboral, coordina la Red Educación de charlas sobre diversidad sexual en centros educativos y vertebrada una estrategia de demanda con una voz unitaria que se determina en los Congresos en los que participan las asociaciones miembro cada tres años.

La Federación trabaja con las administraciones públicas, partidos políticos, sindicatos y organizaciones sociales para conseguir la inclusión de medidas encaminadas a la igualdad como la ley 3/2007 del cambio registral del nombre y sexo de las personas transexuales, la ley de igualdad de trato o la modificación del Código Civil que trajo en 2005 la igualdad en el matrimonio entre personas del mismo sexo, pero más de la mitad del trabajo de la Federación corresponde a las entidades que la forman.

<http://www.felgtb.org/temas/educacion/documentacion>

OBSERVATORIO ESPAÑOL CONTRA LOS DELITOS DE ODIO (LGTBifobia)

El **Observatorio Español contra la LGBTfobia** trata de asistir a las víctimas de delitos de odio en base a su orientación sexual o identidad de género, facilitando las denuncias. Se trata en definitiva de informar cómo y dónde se debe denunciar cuando alguien ha sido víctima de incidente por LGBTfobia.

A través de la web del Observatorio se informa de noticias e incidentes que aparezcan en los medios de comunicación en España.

Se dispone de un **Registro de Incidentes por LGBTfobia**, donde se recogen los incidentes informados por usuarios y por los medios de comunicación.

A través del Observatorio se sensibiliza y forma a agentes sociales y fuerzas de seguridad sobre la diversidad sexual y la gestión de este tipo de delitos de odio.

Se pretende concienciar a la población en general y a los LGBT en particular sobre los procedimientos y recursos disponibles potenciando la detección y denuncia de este tipo de delitos. Se puede acceder a guías y documentos...